

# XI Congresso Internacional de Reabilitação do Património Arquitectónico e Edificado

**12 A 14 DE JULHO | CASCAIS**

## **PROGRAMA GERAL**

### **12 DE JULHO**

#### **CIDADELA DE CASCAIS**

09h00 Receção dos participantes

10h00 Cerimónia de Inauguração Oficial do Congresso

11h00 Conferência Inaugural: *Conservación versus Gestión "El caso de La Habana Vieja" (Cuba)*

**Eusebio Leal Spengler** (a confirmar)

12h00 Palácio da Cidadela, Residência de Reis e Presidente. Projecto e Obra de Reabilitação

**Pedro Vaz**

12h20 *A Cidadela: o monumento, a envolvente urbana e o valor social*

**Jacinta Bugalhão**

#### **MUSEU-BIBLIOTECA CONDES DE CASTRO GUIMARÃES**

13h00 – Inauguração dos *Posters*

13h30 – Pausa para almoço

#### **AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL DE CASCAIS**

##### **MÓDULO 1: CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO**

Presidente de Mesa: Dr. Enrique Carvajal Salinas

15h45 *La Restauración de la Iglesia de San Sebastián, Orihuela (Alicante).*

**Miguel Louis Cereceda**

16h00 *La Recuperación del Convento de San Miguel (San Martín De Trevejo, Cáceres) para su uso como Hospedería de Turismo*

**Esther Abujeta**

- 16h15 *Decoración Mural de la Capilla Real de la Catedral de Mallorca (Antoni Gaudí, Josep M Jujol, 1904-1909)*  
**Alfredo Claret Blasco**
- 16h30 *O Restauro das Fachadas do Edifício "Trifoglio" de Gio Ponti ao Politécnico de Milão*  
**Alessandra Castelo Branco Bedolini**
- 16h45 *Conocer para Valorar: Proyecto de Extensión a la Comunidad.*  
**Patricia Patti**
- 17h00 *La Extracción Electroquímica de Cloruros como Técnica de Rehabilitación de Estructuras de Hormigón Armado*  
**Maria Isabel Prieto Barrio**
- 17h15 *Arqueologia da Paisagem Industrial: "Escavando" as Origens da Indústria Mineradora em Minas Gerais*  
**Ronaldo Rodrigues Da Silva**
- 17h30 *El Patrimonio Inmaterial en Internet. Vías para la Puesta en Valor de los Oficios de Arte*  
**Francisco Aznar Vallejo**
- 17h45 – Pausa para café
- 18h00 *A Reutilização de Edificações Preservadas no Corredor Cultural do Rio de Janeiro: A Rua da Carioca.*  
**Juliana Silva Pavan**
- 18h15 *El Plan de Autoprotección y Emergencias en las Intervenciones en la Rehabilitación del Patrimonio.*  
**Marcel-li Rosaleni**
- 18h30 *La Técnica del Recalce al Servicio de la Conservación del Patrimonio Arquitectónico*  
**Ignacio Valverde Palacios**
- 18h45 *La Wilancha, Rito Milenario. Patrimonio Intangible del Área Andina*  
**Gonzalo a.García Crispieri**
- 19h00 *El Arte del Símil Piedra*  
**Ricardo Carbone**
- 19h15 *Preservação das Técnicas Construtivas Tradicionais e o Uso de Novos Materiais*  
**Rosina Trevisan M. Riveiro**
- 19h30 *Centro de Autoridades Originarias de Curahura de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia)*  
**Ramiro Zalles Pinell**

19h45 *La Industria Textil del Río de la Villa en Antequera, Málaga (España) como Lugar de Interés Industrial.*

**Julia Manzano Pérez de Guzmán**

20h00 *Iniciativas para la Protección, Recuperación y Rehabilitación Funcional de la Medina de Tetouan, Marruecos.*

**José Francisco Dengra Romero**

## **CASA DAS HISTÓRIAS PAULA REGO (AUDITÓRIO)**

### **MÓDULO 2: INOVAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS**

Presidente de Mesa: Dr. António Jimenez García

15h45 *San Cristóbal de la Laguna, Ciudad Patrimonio de la Humanidad: Su Efecto en el Proceso de Desarrollo Local*

**Eulalia Rodriguez Fino**

16h00 *Maquete Física e Virtual Aplicada ao Projeto de Restauro*

**Luciano Barbosa Monteiro**

16h15 *A Cultural Heritage, Preservation Master Plan: Post-Occupancy of Emporion to Evaluate Theme Park Versus Environmental Design*

**Magdalena Saura I Carulla**

16h30 *Plan Especial de Protección del Casco Histórico de San Cristóbal de la Laguna (Pep), Influencia en los Espacios de la Ciudad Patrimonio de la Humanidad.*

**Francisco Javier Gutierrez García**

16h45 *Las Serpentinatas de Sierra Nevada. Uso y Estado de Conservación en el Patrimonio de Granada (España)*

**Rafael Navarro Domínguez**

17h00 *A Valorização da Travessa do Comercio – Rio de Janeiro-Brasil – como Patrimônio Histórico e sua Importância como Lugar de Memória.*

**Beatriz Beltrão Rodrigues**

17h15 *Estudio de Biodeterioro Fúngico en el Conjunto Escultórico "El Triunfo de la Candelaria" de Santa Cruz de Tenerife*

**Maria del Mar Prendes Lorenzo**

17h30 *Narrativas Construídas: Memória e Preservação*

**Maria Catharina R. Q. Prata**

17h45 – Pausa para café

18h00 *Conservar e Intervencionar as Casas Antigas dos Centros Históricos: Contexto Legal, Âmbitos Temáticos e Possibilidades de Ação*

**Fernanda Correa Giacomini**

- 18h15 *Estrategia para la Rehabilitación de la Medina de Tetuán*  
**Daniel Domenech M.**
- 18h30 *Conservación del Patrimonio Urbano Arquitectónico en la Ciudad de Rosario*  
**Carolina Rainero Formia**
- 18h45 *Diseño de la Marca Territorial de Curahuara de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia)*  
**Fabiola Torrez Quiroga**
- 19h00 *Reutilización & Patrimonio Histórico*  
**Maria Martín Morales**
- 19h15 *Catálogos de Patrimonio Urbano de Quilmes*  
**Marta Julia Oliva**
- 19h30 *El Uso Asignado a los Inmuebles Rehabilitados, Factor Determinante para su Conservación*  
**Rafael Pilo de Amuedo**
- 19h45 *Diseño de un Manual de Señalización para el Paisaje Cultural de Curahuara de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia)*  
**Laura Nuñez Vela**
- 20h00 *El Activo del Cielo en el Patrimonio Cultural de Canarias: Intervención del Gran Telescopio de Canarias en el Paisaje Cultural del Roque de Los Muchachos, La Palma, Islas Canarias*  
**Waldemar Llamosas**

## **13 DE JULHO**

### **CENTRO CULTURAL DE CASCAIS (AUDITÓRIO)**

9h30 *A dimensão interdisciplinar das ações de salvaguarda do património cultural construído*

**Luís Aires Barros**

10h15 Conferência (título a anunciar)

**Gianluigi Colalucci**

### **SEMINÁRIOS INTERNACIONAIS**

[Clique para consultar o programa completo](#)

### **CASA DAS HISTÓRIAS PAULA REGO (AUDITÓRIO)**

10h00-13h00 | 14h00-18h30

*A Casa: Recuperação e Usos*

Coordenadora: **Raquel Henriques da Silva**

### **MUSEU-BIBLIOTECA CONDES DE CASTRO GUIMARÃES**

10h00-13h00 | 14h00-18h30

*Turismo e Modelos de Gestão do Património*

Coordenadora: **Simonetta Luz Afonso**

### **MUSEU DO MAR – REI D. CARLOS**

11h00-13h00 | 14h00-18h30

*Patrimónios Marítimos: Temas e Problemas*

Coordenadora: **Graça Filipe**

### **CASA DE SANTA MARIA**

11h00-13h00 | 14h00-18h30

*Restauro e Uso de Materiais e Técnicas Tradicionais*

Coordenador: **Victor Mestre**

### **CENTRO CULTURAL DE CASCAIS (AUDITÓRIO)**

11h00-13h00 | 14h00-18h30

*Restauro e Conservação de Pintura Mural*

Coordenador: **Gianluigi Colalucci**

## **CENTRO CULTURAL DE CASCAIS (ESPAÇO 2)**

11h00-13h00 | 14h00-18h30

Workshop: *Novas Estratégias para o Futuro dos Centros Urbanos: O Projecto Estratégico para a Área Central de Madrid* (Projecto Madrid Centro).

Coordenador: **Ángel Luis Fernandez Munõz**

## **CASA DE SANTA MARIA (ESPAÇO 2)**

11h00-13h00 | 14h00-18h30

Workshop: *Dessalinização das Superfícies Arquitectónicas.*

Coordenador: **Josep Gisbert Aguilar**

## **FORTE DE S. JORGE OITAVOS**

11h00-13h00 | 14h00-18h30

*Conservação e Restauro de Jardins Históricos e paisagens Culturais.*

Coordenadora: **María del Mar Villafranca**

## PRÉMIOS INTERNACIONAIS

### **CIDADELA DE CASCAIS**

19h00 Cerimónia de Entrega dos Prémios Internacionais CICOP  
Recital pela Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras

## 14 DE JULHO

### **CENTRO CULTURAL DE CASCAIS (AUDITÓRIO)**

09h30 Conferência de Encerramento  
**Domingos Bucho**

10h00 Conferência sobre o restauro da capela de São João Baptista  
(Museu de S. Roque)

### **MÓDULO 1: CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO**

Presidente de Mesa: Dr. Amílcar Guerra

10h00 *Patrimonio 2cp: Conoce Comparte Protege. Análisis y Recuperación de Materiales y Técnicas Tradicionales para la Restauración del Patrimonio*  
**Silvia Nélide Bossio**

10h15 *Reconversión y Puesta en Valor de Estructuras Vacantes de las Barracas (Avellaneda Provincia de Buenos Aires, República Argentina)*  
**Roxana González**

10h30 *Caracterización Químico-Física de la Piedra Tabaire y Eficacia del Tratamiento de Consolidación Mediante Hidróxido Cálcico*  
**Marcos Lanzón**

10h45 *Caminho dos Moinhos: Museu do Pão de Ilópolis Passado e Presente em Harmonia*  
**Anicoli Romanini**

11h00 *Puesta en Valor, Reciclaje y Ampliación del Palacete O´Higgins 2368 Ryan I*  
**Andrea Mariana Guerrieri Beveraggi**

11h15 *Metodología de Puesta en Valor y Recuperación de los Restos Arqueológicos del Patrimonio Arquitectónico*  
**Mercedes Galiana**

11h30 *Metodología para la Elaboración se los Estudiosprevios a la Actuación en el Palacio del Infantado de Guadalajara (España)*  
**Vanesa Macías Gutiérrez**

11h45 *Resgatando o Patrimônio Arquitetônico dos Bangalôs do Início do Século XX. Influência Européia no Brasil*  
**Artemis Rodrigues Fontana**

12h00 *A Atuação no Entorno e nas Zonas de Amortecimento: Contribuições para a Adequação Ambiental de Edifícios Históricos*  
**Cristiane Cabreira**

- 12h15 *Peculiaridades na Conservação dos Azulejos de Athos Bulcão – Geometria, Integração e Identidade no Espaço Urbano de Brasília-DF*  
**C. Cunha**
- 12h30 *Implantação do Projeto Porto Maravilha e o Patrimônio Histórico Arquitetônico: A Perda da Visibilidade do Morro da Conceição*  
**Cláudia Baima Mesquita**
- 12h45 *Edificios con Forjados de Perfiles Metálicos y Losas de Hormigón o Cerámica en el Centro Histórico de la Habana. Caracterización, Patología*  
**Frank Díaz Alemán**
- 13h15 Apresentação do projeto “Canarias Paisaje Cultural de la Humanidad” e do vídeo dos Centros Históricos de Canárias sobre San Juan de la Rambla na Ilha de Tenerife
- 13h30 – Pausa para almoço
- 15h45 *Preservación de la Capilla Santiago de Curahura de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia)*  
**Elffer Sotomayor Ordoñez**
- 16h00 *Cinco Acciones sobre un Presunto Bien Patrimonial: La Experiencia de Re [Vivir] un Matadero con Arte Contemporáneo*  
**Fernando García Barros**
- 16h15 *Pinturas Murales de Raxis en Villacarrillo*  
**Julia Ramos Molina**
- 16h30 *Conservação e Restauro da Arquitetura do Ferro No Brasil – O Torreão do Mercado Municipal do Rio de Janeiro*  
**Juliana Guelber Mendonça**
- 16h45 *Puesta en Valor del Ramal Ferroviario Talca-Constitución de Chile. Estrategia y Metodología*  
**Maria Inés Arribas Alonso**
- 17h00 *La Octava Puerta de la Medina de Tetouan: Intervención sobre Lamuralla Luqash y el Cementerio Musulmán Tetuaní*  
**Manuel Sánchez García**
- 17h15 *La Des-Restauración en el Patrimonio Histórico Granadino*  
**María Lourdes Gutierrez**
- 17h30 *El Espacio Público en la Medina de Tetuán*  
**Antonio Jesús Palacios**



17h45 *Um Grande Inventário: Estrada de Ferro Noroeste do Brasil*  
**Nilson Ghiradello**

18h00 Pausa para café

18h15 *Centro de Memória e Informação Virtual: O Uso das Novas Tecnologias Informacionais no Acervo da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil*  
**Samir Hernandes Tenório Gomes**

18h30 *Regimiento 25.º de Infanteria "Tocopilla" Patrimonio Intangible Militar de Curahuara de Carangas (Estado Plurinacional de Bolivia)*  
**Omar G. Morales Rodríguez**

18h45 *Solutions in Traditional Brace for Rammed Earth Walls Constructions in la Manchuela Albaceteña, Spain*  
**Quiteria Angulo Ibañez**

19h00 *Preservação e Reabilitação de Edifícios no Centro Histórico: Prefeitura Municipal de São Paulo – Programas e Projetos de Habitação Social*  
**Rosio Fernández Baca Salcedo**

19h15 *Puesta en Valor del Poblado Curahuara Decarangas, donde el Patrimonio Habla por si Solooruro-Bolivia (Estado Plurinacional De Bolivia)*  
**Mariano Atahuichi Ramos**

19h30 *Restauración y Puesta en Valor del Retablo Mayor de la Capilla Santiago de Curahura de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia)*  
**Josefina Matas Musso**

19h45 *Arquitectura Comercial Popular ¿Patrimonio o Trivialidad?*  
**Franklyn Ayala Monroy**

## **CASA DAS HISTÓRIAS PAULA REGO (AUDITÓRIO)**

### **MÓDULO 2: INOVAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS**

Presidente de Mesa: Dr. Ignacio Valverde Espinosa

10h00 *Tratamiento de las Humedades Ascensionales en la Restauración de la Basílica de la Virgen de las Angustias de Granada*  
**Emilio Herrera Cardenete**

10h30 *Intervención Urbana para el Rescate de la Identidad: Ciudad de Cartago-Edificio Pirie*  
**Emmanuel Salazar Ceciliano**

- 10h45 *Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo Sustentable en el Municipio de Curahuara de Carangas, Oruro-Bolivia*  
**Gonzálo A. García Crispieri**
- 11h00 *La Fotografía Histórica y el Rescate de la Memoria*  
**Horacio Ibarra**
- 11h15 *Projected Earth System®. Aplicación de esta Técnica a la Construcción de Viviendas Sostenibles y Ecológicas: Ecodome*  
**Ignacio Valverde Palacios**
- 11h30 **Raquel Sánchez Valcarcel**  
*El Patrimonio Edificado Local y su Valoración. Aplicación al Campus de la Universidad de Alicante*
- 11h45 *Arquitetura do Ciclo da Borrachaem Belém do Pará – Brasil. Guia Temático e Roteiros Culturais*  
**Rafaela Verbicaro Pacheco**
- 12h00 *La Comunicación y Difusión 3d en la Conservación del Patrimonio Cultural. (Convenio de Colaboración Fundación Cicop-Iscar Software de Arquitectura)*  
**Iscar Software Arquitectura**
- 12h30 *A Atuação Público-Privada em Prol da Restauração de Edificações de Taipa de Mão, Localizadas em Juiz de Fora, Minas Gerais – Brasil: Os Casos das Fazendas Ribeirão das Rosas E Tapera*  
**Marcos Olender**
- 12h45 *O Programa Brasileiro "ICMS Patrimônio Cultural": Eficácia e Limitações*  
**Mônica C.H. Leite Olender**
- 13h00 *Programa de Tareas para la Puesta en Valor y Lineamientos del Plan de Manejo de Colonia Puerto Paraiso (El Soberbio, Provincia de Misiones República Argentina)*  
**Adriana Olinda Estévez**
- 13h15 *Apresentação do projeto "Canarias Paisaje Cultural de la Humanidad" e do vídeo dos Centros Históricos de Canárias sobre San Juan de la Rambla na Ilha de Tenerife*
- 13h30 Pausa para almoço
- 15h45 *Restauo Arquitetônico no Brasil. Diálogos entre o Antigo e o Novo*  
**Patricia Viceconti Nahas**
- 16h00 *El Yacimiento de Guargacho: ¿Patrimonio Olvidado, Patrimonio Rescatado?*  
**Pedro Sánchez Luis**

- 16h15 *Biodeterioro Fungico de los Marmoles del Cementerio de San Francisco en la Orotava (Tenerife.España). Estado de Conservación*  
**Maria del Mar Prendes Lorenzo**
- 16h30 *O Restauo Virtual no Brasil - Uma Apreciação Metodológica*  
**Aurélia Tamisa**
- 16h45 *Casas Consistoriales de Santa Cruz de la Palma. Su Evolución Arquitectónica y sus Intervenciones*  
**Miguel Angel Neris Hernández**
- 17h00 *La Arquitectura como Símbolo de Poder: El Edificio Pirie-Casa de la Ciudad. Cartago, Costa Rica*  
**Rosa Elena Malavassi Aguilar**
- 17h15 *As Transformações da Avenida Rio Branco e a Preservação da Arquitetura Eclética do Rio de Janeiro*  
**Juliana Silva Pavan**
- 17h30 *Restauración y Puesta en Valor de Cuatro Edificios Patrimoniales en Viña del Mar*  
**Claudio Vergara Melian**
- 17h45 *Borboleta 'Corbusieriana' em Ouro Preto – MG*  
**Bruno T.Caldas**
- 18h00 – Pausa para café
- 18h15 *Tecnologia da Conservação de Pedras: Uma Proposta de Metodologia*  
**Yanara Costa Hass**
- 18h30 *O Restauo Virtual Aliado a Sistematização de Projetos*  
**S. Mariana**
- 18h45 *Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, Bauru – Km 0: Arquitetura Industrial e os Espaços para Recreação e Cultura*  
**Paulo Roberto Masseran**
- 19h00 *Circuito Sacro Cochabamba: Arquitectura Religiosa de la Ciudad de Cochabamba*  
**Patricia Dueri**
- 19h15 *Vestígios Arquitetônicos Setecentistas no Sertão Brasileiro: Em Busca de um Método de Investigação*  
**Nathalia Maria Montenegro Diniz**
- 19h30 *Novos Usos e Acessibilidade. O Caso Do Hotel Pilão De Ouro Preto, MG, Brasil*  
**Natália Rodrigues de Melo**
- 19h45 *Desarrollo Ambiental y Económico para la Sustentabilidad Organizacional: El Caso de Microempresas en San Sebastián del Sur*  
**José G. Vargas**

## **CENTRO CULTURAL DE CASCAIS (AUDITÓRIO)**

20h00 Sessão de Encerramento

Apresentação do XII Congresso Internacional (Brasil, 2014)

## **15 DE JULHO**

09h30 *Visita ao património arquitetónico e natural sob a tutela dos Parques de Sintra.  
Monte da Lua.*

Partida da Cidadela de Cascais

Regresso a Cascais às 15h00 e às 18h00.