

EVENTOS



Performance “LE NAVIRE NIGHT” com Sonia Wieder Atherton e Fanny Ardant

Fanny Ardant e a violoncelista Sonia Wieder-Atherton trazem a performance Le Navire Night a Portugal. Os textos são adaptados do filme e livro homónimo da escritora e realizadora francesa Marguerite Duras e é um tratado experimental sobre o amor anónimo.

Duas pessoas que nunca se chegam a conhecer usam as linhas deixadas pelos alemães em Paris para comunicar. Têm conversas ilícitas que revelam tudo menos a sua identidade.

No filme, interpretado por Dominique Sanda, Bulle Ogier e Mathieu Carrière, as vozes são da própria Marguerite Duras e do realizador Benoit Jacquot. Na performance serão a de Fanny Ardant e do violoncelo de Atherton.

Leitura de “O RETRATO” por Jorge Silva Melo

Apresentação do livro “ENTRE O CÉU E A TERRA” de Rui Chafes

Escultor português que iniciou o seu percurso pela instalação com materiais considerados menos nobres como madeira, bastões de plástico, cimento ou platex. Mais tarde, optou pelo ferro revestido a preto o que enfatizou o aspecto industrial das suas obras. Muito influenciado pelo romantismo alemão e pelo gótico tardio passou a interessar-se pela luz, a cor, o peso e equilíbrio das formas e a sua relação com a natureza. Em 1995, representou Portugal na Bienal de Veneza e em 2004 esteve presente na Bienal de São Paulo com uma colaboração com a dançarina e coreógrafa Vera Mantero.

Exposição de Isabel Zuzarte

Isabel Zuzarte é uma fotógrafa portuguesa que reside em Lisboa. Tem uma vasta obra que vai da fotografia de Moda, ao retrato ou à fotografia documental e já expôs em espaços portugueses e internacionais. O Lisbon & Estoril Film Festival dedica-lhe uma exposição.

Com a presença de
**FANNY ARDANT, SONIA WIEDER ATHERTON, RUI CHAFES
E ISABEL ZUZARTE**