



NOVOS CURSOS PROFISSIONAIS DE CASCAIS

Ano letivo 2019|2020

CURSO PROFISSIONAL DE INTÉRPRETE DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

O que é?

O intérprete de dança contemporânea é o profissional qualificado apto a responder criativamente e tecnicamente a diversas propostas dentro da dança contemporânea, segundo orientações de um coreógrafo ou de um diretor artístico.

O que faz?

Dança contemporânea | Atuar em espetáculos teatrais | Responder criativamente e tecnicamente a propostas na área da dança | Colaborar em espetáculos e outras atividades artísticas | Potenciar as capacidades artísticas na dança | Improvisar coreografias | Compor e executar propostas coreográficas com conhecimento do fenómeno da criação coreográfica, nas suas diferentes etapas e estilos.

O que posso fazer depois?

- ✓ Acesso ao Ensino Superior
- ✓ Integração no Mercado de Trabalho – Entrada em quadros profissionais de teatro, companhias de dança, indústria televisiva e cinematográfica, dobragem e locução, hotelaria, turismo, eventos, produção de espetáculos, empreendedorismo, criação de novos projetos, entre outros.

Onde funciona este curso?

O curso funcionará, na componente sociocultural e científica, na escola sede do Agrupamento de Escolas de Parede, e, na sua componente técnica, na Escola de Dança Ana Mangericão.

Condições de acesso

Ter concluído o 9º ano de escolaridade em qualquer modalidade de Educação e Formação, e preencher os requisitos das provas de acesso.*

Certificação

Diploma do 12º ano de nível secundário de educação e o certificado de qualificação profissional de nível IV

Inscrições e Informações:

AE Parede - 21 4548450 | conselho.executivo@aeparede.edu.pt

* O acesso ao Curso está sujeito a uma seleção prévia cujo processo é composto das seguintes provas:

- Prova de Técnicas de Dança
- Prova de Composição Coreográfica | Interpretação
- Entrevista

Para as provas de acesso deverá levar leggings | t-shirt justa | meias antiderrapantes.

Plano de Curso

Sociocultural	Científica	Técnica
Português	Estudo do Movimento	Técnica de Clássica/PBT
Inglês/Francês	Psicologia e Sociologia	Técnica Dança Contemporânea
Área de Integração	História da Cultura e das Artes	Oficinas Dança / Voz
Educação Física		Formação em Contexto de Trabalho
Tec. de Informação e Comunicação		

