



CASA DAS HISTÓRIAS PAULA REGO

**O Ateliê
Novembro/
Dezembro 2014**

HISTÓRIAS DE INVERNO

Preparamo-nos para arrumar a Casa e guardar a mala que andou às nossas costas, mas antes disso ainda vamos explorar o desenho e a gravura em *MArt*. Comemoramos o nosso último *Fim-de-Semana Fora de Série* do ano, *Histórias de Embalar* a 13 e 14 de dezembro, com um novo diálogo entre Paula Rego e Rafael Bordalo Pinheiro.

A *Zero em Comportamento* traz-nos a novidade do cinema de animação para toda a família, enquanto a *Orquestra Geração* abre a época natalícia.

Personagens de papel passam *Férias na Casa* e servem-nos pratos de sabor agridoce com doses de bom humor. Nas tardes chuvosas aproveitamos o aconchego da Casa para reorganizar o que os *Kits para Visitas Livres* guardam dentro.

www.casdashistoriapaularego.com

FINS-DE-SEMANA FORA DE SÉRIE

HISTÓRIAS DE EMBALAR - 13 e 14 de dezembro

Em Família

A partir das histórias existentes na exposição, constrói-se um ambiente lúdico e experimental, onde a componente prática desafia pais e filhos. Maiores de 4 anos | sáb. às 11h e às 14h30 | dom. às 14h30 | 90min. mín.6 - máx.24 | exposição | pré-marcação | gratuito

Visita História + Ateliê
ANIMAIS E PALAVRAS QUE TAIS
A palavra antes de ser palavra, pode ser o que quiser... Primeiro grafismo, bicho, animal. Depois palavra, imprensa e jornal!
Ateliê: A partir da espontaneidade dos mais novos, transformamos a palavra em desenho livre.

Conta-me Histórias

Ouvir, contar e aprender histórias pode ser mais do que um passatempo social que desde tenra idade ajuda as mentes a colher os benefícios desta atividade. E por isso...
Todos | sáb. | 16h | 30min. | exposição | gratuito

BONS E MAUS FEITIOS
Uma história musicada, feita de gente de má cara e animais com bom humor.
Por: Rui Pessoa Pires

Olhares Sobre

...muitos temas que se relacionam com o trabalho de Paula Rego, com o edifício e vivências passadas no mesmo. São olhares que queremos partilhar com todos. Maiores de 4 anos | dom. | 11h | 50min. | auditório | gratuito

FILMINHOS INFANTIS
O Ateliê inicia este mês uma parceria com a *Zero em Comportamento*, trazendo ao auditório filmes surpreendentes e divertidos que apelam aos sentidos e deixam boas memórias.

O MEDO
Resolver conflitos e superar medos é o foco deste conjunto de animações.

Olhares à Escuta

Diferentes sons emolduram o final de tarde na Casa. Maiores de 4 anos | dom. | 16h | 40min. | auditório | gratuito

NO EMBALO DA MELODIA
Neste fim-de-semana já um pouco natalício, estão convidados para assistir à atuação de cerca de 30 crianças e jovens participantes num projeto de desenvolvimento social através da música. Por: *Orquestra Geração*



FINS-DE-SEMANA NA CASA

Conceção e Orientação: O Ateliê

Nota: Programação em vigor até dia 23 de novembro, exceto a rúbrica Olhares Sobre. Nova programação disponível a partir de dia 15 de dezembro, no âmbito da inauguração da nova exposição.

Em Família

A componente prática desafia pais e filhos a conhecerem novas formas de expressão. Maiores de 4 anos | 11h | 90min. | mín.6 - máx.24 | exposição | pré-marcação | 3€

Visitas História + Ateliê
DE MALA ÀS COSTAS! - 1, 2, 15 e 16 de novembro
Algumas pessoas parecem destinadas a andar de mala às costas, de poiso em poiso. A sua casa são vários sítios por onde vão deixando alguns vestígios.
Ateliê: Para que nunca ficassem para trás, que memórias guardariam na vossa mala?

DE PERNAS PRÓ AR! - 8, 9, 23 e 24 de novembro
A partir dos conceitos de *ordem* e *caos*, viramos o mundo ao contrário e descobrimos novos personagens que se escondem entre várias épocas.
Ateliê: Recortar, colar e reconfigurar para transformar o papel em seres animados.

Visitas Orientadas

Diferentes abordagens temáticas consoante os interesses dos públicos. Maiores de 10 anos | 16h30 | 60 min. | mín.6 - máx.20 | exposição e jardim pré-marcação | gratuito

DIÁLOGO ENTRE ARTISTAS - sábados e feriados
O contexto sociopolítico dos anos 60 em Portugal é o mote para a exploração de uma exposição que se estende por mais quatro décadas. Paula Rego, Bartolomeu Cid dos Santos e Eduardo Batarда conduzir-nos-ão pelas mudanças e repercussões no panorama artístico nacional.

ARQUITETURA EM CONTRACENA - domingos
Uma Casa é mais do que um edifício construído para albergar aqueles que a frequentam. É um espaço que vive das suas presenças. Vamos descobrir a Casa das Histórias através daqueles que a habitam.

Olhares Sobre

...muitos temas que se relacionam com o trabalho de Paula Rego, com o edifício e vivências passadas no mesmo. São olhares que queremos partilhar com todos. Maiores de 4 anos | 50min. | auditório | gratuito

FILMINHOS INFANTIS
O Ateliê inicia este mês uma parceria com a *Zero em Comportamento*, trazendo ao auditório filmes surpreendentes e divertidos que apelam aos sentidos e deixam boas memórias.

O MEDO - 14 de dezembro às 11h
Resolver conflitos e superar medos é o foco deste conjunto de animações.

EMOÇÕES FORTES - 20 de dezembro às 15h
Série de animações relacionadas com a felicidade, o amor, a tristeza e a alegria.

AS DIFERENÇAS DEFINEM-NOS - 21 de dezembro às 15h
Neste conjunto de filmes abordam-se temas relacionados com o respeito por nós e pelos outros.

PROBLEMAS NÃO SÃO COMIGO! - 28 de dezembro às 15h
O primeiro amor, os pais e a responsabilidade de crescer fazem parte dos assuntos destes filminhos.



ATIVIDADES

Conceção e Orientação: O Ateliê

Workshops de Desenho e Gravura

Da parceria entre O Ateliê e MArt, surge mais um curso para jovens e adultos, com ou sem experiência, que desejem expandir conhecimentos práticos e teóricos. Maiores de 15 anos | das 10h30 às 12h30 | mín.10 - máx.20 | pré-marcação | 30€ (inclui materiais)

MUNDOS IMPOSSÍVEIS: DESENHO E GRAVURA - 8 e 15 de novembro
Apropriação de ambientes e figuras representadas nas obras da exposição, em esboços desenhados e colagens que serão posteriormente re-compostos numa sessão dedicada à gravura em linóleo e monotipia.
Por: Paulo Brighenti e Telmo Chaparra

Férias na Casa

Atividades que enquadram as expressões artísticas com as obras expostas. dos 6 aos 12 anos | mín.5 - máx.10 | pré-marcação 3 dias | meio dia: 25€ | dia completo: 45€ acompanhamento à hora de almoço: 3€/dia
Descontos de 20% não acumuláveis: funcionários da Câmara Municipal de Cascais; funcionários da Casa das Histórias Paula Rego; na inscrição do 2º filho

Natal na Casa - 17 a 19 de dezembro
CÂMARA, PAPEL, AÇAO! - das 10h às 13h
Personagens do universo pictórico de Paula Rego e de Rafael Bordalo Pinheiro ganham vidas de papel num filme em stop-motion.

A LOIÇA DA CASA - das 14h30 às 17h30
Sentamo-nos à mesa e rimo-nos de nós próprios. Travessas e pratos de sabor agrídoce servem doses de bom humor.



VISITAS PARA GRUPOS

Conceção e Orientação: O Ateliê

Nota: Programação em vigor até dia 21 de novembro. Nova programação disponível a partir de dia 15 de dezembro, no âmbito da inauguração da nova exposição.

Visitas Orientadas/ Visita Ateliê

ORIENTADAS/ Diferentes abordagens consoante os interesses dos públicos. 3ª a 6ª | das 10h às 16h30 | 60min. | mín.6 - máx.20 | pré-marcação | exposição e jardim | 2€ | desconto de 50%: ass. culturais | gratuito: grupos escolares e IPSS

ATELIÊ/ Privilegia-se a componente prática e a abordagem interdisciplinar das expressões e das temáticas da arte para a melhor fruição das exposições. 3ª a 6ª | das 10h às 16h | 90min. | mín.6 - máx.15 | pré-marcação | exposição 3€ | desconto de 50%: associações culturais e IPSS

Maiores de 10 anos
DIÁLOGOS ENTRE ARTISTAS
O contexto sociopolítico dos anos 60 em Portugal é o mote para a exploração de uma exposição que se estende por mais quatro décadas. Paula Rego, Bartolomeu Cid dos Santos e Eduardo Batarда conduzir-nos-ão pelas mudanças e repercussões no panorama artístico nacional.

LINGUAGENS, TÉCNICAS E PROCESSOS
O caos e a (des)ordem das últimas décadas do século XX revelam-se e insinuum-se não só no processo criativo de Paula Rego, como no de outros artistas portugueses.
Ateliê: Desenhar, rasgar, colar, sobrepor, ilustrar, gravar... São algumas experiências inspiradas pela exposição.

ARQUITETURA EM CONTRACENA

Uma Casa é mais do que um edifício construído para albergar aqueles que a frequentam. É um espaço que vive das suas presenças. Vamos descobrir a Casa das Histórias através daqueles que a habitam.

Maiores de 15 anos
META VISITA

Apresenta as exposições focando a metodologia e os recursos didáticos concebidos pel'O Ateliê para trabalhar os mais diversos conteúdos de interesse artístico com os diferentes públicos.

Necessidades Educativas Especiais
O conceito de Necessidades Educativas Especiais tem sido redefinido, abrangendo todas as crianças e jovens cujas necessidades envolvam deficiência ou dificuldades de aprendizagem. Nesse sentido, O Ateliê preparou a visita:

PILLOW STORY
Um objeto têxtil serve de mote a uma visita recheada de propostas para a exploração das obras de Paula Rego. Os participantes são convidados a aguçar o olhar e a curiosidade para descobrir o desenho, a cor e a textura. Desdobra-se um desafio que desperta o movimento do corpo enquanto plataforma de sentimentos e sensações.



Visitas História/ Visitas História + Ateliê

HISTÓRIA/ A narração de uma história é o fio condutor do percurso lúdico. 3ª a 6ª | das 10h às 16h30 | 60 min. | mín.6 - máx.20 | pré-marcação | exposição 2€ | desconto de 50%: associações culturais | gratuito: grupos escolares e IPSS

HISTÓRIA + ATELIÊ/ Entre histórias e personagens do contexto expositivo, constrói-se um ambiente lúdico e experimental. 3ª a 6ª | das 10h às 16h | 90min. | mín.6 - máx.15 | pré-marcação | exposição 3€ | desconto de 50%: associações culturais e IPSS

3 aos 6 anos
DE PERNAS PRÓ AR!
Viramos o mundo ao contrário e descobrimos novas formas. A partir dos conceitos de *ordem* e *caos* pertinentes na infância, onde a reconfiguração é constante, descobrimos novos personagens que se escondem entre várias épocas. **Ateliê:** Recortar, colar e reconfigurar! Gritos de expressão para transformarmos o papel em seres animados (no jardim).

7 aos 9 anos
DE MALA ÀS COSTAS!
Algumas pessoas parecem destinadas a andar de mala às costas, de poiso em poiso. A sua casa são vários sítios por onde vão deixando alguns vestígios.
Ateliê: Para que nunca ficassem para trás, que memórias guardariam na vossa mala?



Kits Para Visitas Livres

Propostas e materiais pedagógicos para a exploração das obras em família. 3ª a domingo | último aluguer das 16h30 às 17h30 | 5€ por kit

Exposição
CONTADOR DE HISTÓRIAS - dos 3 aos 6 anos
Vamos descobrir as histórias que se escondem nas obras, abrindo as gavetas do armário contador repleto de memórias e sensações.

CRIADORES DE MUSEUS - dos 7 aos 9 anos
Uma visita puzzle que se faz com os olhos à roda. Levantamos paredes à medida que percorremos um espaço enquanto forma artística, investida de dimensões poéticas e enigmáticas. Será que se pode desenhar a luz? O vazio poderá ser cheio?

PILLOW STORY - Necessidades Educativas Especiais
Um objeto têxtil, portador de propostas interativas, serve de mote à exploração das obras de Paula Rego. As famílias são convidadas a aguçar o olhar e a curiosidade, partindo à descoberta do desenho, da cor e da textura.

Comissão Paritária: Nick Willing e Salvato Teles de Menezes (C.M.C.) **Coordenação Geral:** Helena Xavier **Conservadora Principal:** Catarina Alfaro **Gestora da Coleção:** Paula Aparício **Designer:** Filipe Silva **Comunicação:** Carolina Campilho Caspucho **O Ateliê - Serviço Educativo:** Catarina Alaluita, Diana Silva, Mariana Pinto, Tânia Furtado **Loja:** João Marau **Assistentes de Loja:** Suzeta Moequita, José Lopes de Paula **Edifício e Equipamento:** António Francisco **Indicações gerais sobre o programa:** Por motivos imprevistos, o programa pode ser sujeito a alterações. As atividades em grupo e os ateliês requerem marcação prévia de 2ª a 6ª, das 10h às 13h e das 14h às 18h pelo tel.º 21 482 60 70/atividades.se@casadashistorias.com **Horário de funcionamento:** 3ª a domingo, 10h - 18h **Contactos:** Av. da República 300, 2750-475 Cascais www.casadashistoriaspaularego.com www.facebook.com/casadashistoriaspaularego

CASCAIS **FUNDAÇÃO D. LUÍS I** **Ponto d'Artes**
Verão: Paula Rego, Auto-Retrato com Netos (gornemori), 2001-02