

## O SUCESSO EM CADA ALUNO | OSCA Recursos Inclusivos Facilitadores da Aprendizagem

**NUNO AZEVEDO - Autor e participante principal**

22 de junho

### **Atividade| Título: Pequenos Artistas | "O OSCA e os amigos em Cascais"**

**Competências a desenvolver:** Estimulação da motricidade fina. Estimulação sensorial visual

- Principais estímulos: Imaginação. Coordenação motora. Carimbar é um ótimo exercício, pois exige coordenação e precisão.
- A criança poderá criar desenhos usando as formas e texturas. Linguagem.

### **Descrição:**

1 – Jeremias recebe o(s) seu(s) amigo(s).

"- Olá amigos, hoje, aqui no OSCA vou ter o prazer de receber uns amigos e mostrar-lhes a minha Vila de Cascais! E parece-me que estão a chegar". (entra o personagem convidado)"

(Começam a conversar enquanto passeiam pela rua, feita de cartão, até repararem que a parede de uma casa tem uma pintura/decoração diferente.)

(Começam por achar estranho e o Jeremias lembra-se que o melhor é pedir ajuda ao Nuno para saber o que é e como se faz.)

"- Olha, esta parede não era assim! Acho que o Nuno pode explicar-nos o que é e como se faz."

(Vão ter com o Nuno e pedem ajuda e explicação)

"- Olá Jeremias e...., isso é uma pintura com carimbos, mas são uns carimbos especiais, feitos com materiais de desperdício com texturas engraçadas.

Cheguem mais perto e vejam como podem fazer.

Hoje também tenho uma convidada, a Senhora Presidente da Junta de Freguesia de São Domingos de Rana, Maria Fernanda Gonçalves, que nos vai dar uma ajuda."

(Iniciamos a demonstração da técnica, da forma mais simples possível e no fim os personagens voltam à Vila para continuar o passeio)

2 – Personagens regressam à Vila e ao passeio. Desta vez encontram uma árvore decorada de forma diferente.

(repetem a conversa do ponto 1, voltam a ir ter com o Nuno e a Presidente da Junta. Demonstração da nova técnica e mostrar outros exemplos. Novo regresso dos personagens à Vila.)

3 - Repetir ponto 1, desta vez com um exemplo de decoração de outro elemento.

(Mostrar os materiais necessários e explicar/dar vários exemplos/formas que podem fazer. Mostrar como se faz e exemplificar com as tintas em dois ou três formatos – padrões, decoração aleatória, composição de formas e/ou figuras.

4 - Demonstração final. Agradecimento pelo apoio e ajuda da Presidente da Junta de Freguesia, despedir dos personagens e despedir dos espectadores.

"- Depois de produzirem os vossos carimbos, podem começar a experimentar as formas que fizeram. Coloquem um prato ou cuvette com

## O SUCESSO EM CADA ALUNO | OSCA Recursos Inclusivos Facilitadores da Aprendizagem

*tintas à vossa frente e comecem a fazer as vossas ilustrações e decorações."*

*"- E agora Jeremias e ..., que já sabem como fazer, podem experimentar em casa, combinem várias formas e figuras, misturem as cores e acima de tudo divirtam-se! Aproveito para agradecer a presença e ajuda da Srª Presidente da Junta de Freguesia de São Domingos de Rana e espero que o vosso passeio seja muito agradável. Adeus!"*

**Duração:** 6 minutos

### **Materiais necessários para a atividade em família:**

Materiais de desperdício com texturas e/ou facilmente moldáveis. (exemplo: cartão canelado, rolos de papel vazios, embalagens de plástico, rolhas de cortiça, fios de lã, pedaços de madeira, paus, folhas de árvore, etc. Tintas de água, recipientes rasos ou cuvetes de esferovite, tesoura, material riscador (Lápis de carvão, canetas de feltro).