

O SUCESSO EM CADA ALUNO

Recursos Inclusivos Facilitadores da Aprendizagem

Dupla: DORA PACHECO Autora e participante principal | EDITE VICENTE Contracena

16 de junho

Atividade | Título: Grandes Pensadores | "O Som da Arte"

Competências a desenvolver:

Pensamento criativo através da imaginação. Sensibilidade estética e artística através da exploração da arte.

Mediar os caminhos da criança no mundo simbólico da cultura, da arte. E neste caminhar, na experiência compartilhada, ela vai aprendendo a reparar no seu ser poético.

Descrição:



COSTA PINHEIRO

Le poète Fernando Pessoa Lui Même, 1979

Serigrafia sobre papel | Silkscreenonpaper | 134/150 | 93x74 cm

Diálogo na penumbra com um foco de luz a acompanhar o andar, foco nos sapatos e depois na imagem.

Câmara de cima.

Vão avançando e iluminando partes do quadro que está sobre uma mesa com pano negro.

Som do oceano.

DORA e CONTRACENA entram e veem que está tudo escuro.

DORA – Estamos sem luz, tens uma lanterna? (avançam ao som do mar).

CONTRACENA – Que som é este, parece o mar. Olha, uns óculos. Uns óculos com mar lá dentro?! E um navio.

DORA – (som do navio e luz sobre a mão do poeta) Está alguém a segurar um navio, é o mesmo navio que estava nos

O SUCESSO EM CADA ALUNO

Recursos Inclusivos Facilitadores da Aprendizagem

óculos. Tão grande, tem duas chaminés gigantes (som apito do navio).

CONTRACENA – Está de fato e gravata. Tem um bigode engraçado.

DORA – (Som das gaivotas) Os óculos têm gaivotas lá dentro.

CONTRACENA – E tem um chapéu preto, faz-me lembrar alguém...

(Excerto do poema gravado antecipadamente. Foco de luz na cabeça do poeta)

Sou um guardador de rebanhos.

O rebanho é os meus pensamentos

E os meus pensamentos são todos sensações.

Penso com os olhos e com os ouvidos

E com as mãos e os pés

E com o nariz e a boca.

Pensar uma flor é vê-la e cheirá-la

E comer um fruto é saber-lhe o sentido.

CONTRACENA – Que palavras tão bonitas.

DORA – Já sei, é um bocadinho do poema do Alberto Caeiro, um poeta que o Fernando Pessoa inventou e que vive na cabeça dele.

CONTRACENA – É verdade! É ele mesmo o Fernando Pessoa, o poeta do chapéu e dos óculos. Como é que esta imagem veio aqui parar?

DORA – Isto deve ser coisa do Jeremias. Um quadro dentro de outro quadro. Ele foi ao Centro Cultural de Cascais e trouxe-o de lá. Às tantas era uma surpresa para nós.

CONTRACENA - Mas como é que ele trouxe uma imagem sonora? E com um poema?

DORA– Bem diz o Jeremias, olhar e sentir.

CONTRACENA-É mesmo Dora, o que o Jeremias quer é que tu leias com a imaginação e sintas com o coração.

(Aponta a lanterna para a imagem que aparece noutra local - antigo cenário. Aparece e desaparece em uma ou duas zonas.)

DORA – Olha, agora pareceu aqui?! Desapareceu.

CONTRACENA- E também está aqui?!

DORA – Jeremias, tu tens razão. O que é preciso é imaginação e coração.

CONTRACENA - Onde é que ela está agora?

O SUCESSO EM CADA ALUNO

Recursos Inclusivos Facilitadores da Aprendizagem

Desligam as lanternas.

Parte da imagem iluminada do quadro	Efeito sonoro
Óculos com navio	Oceano
Navio na mão	Apito de navio
Óculos com Gaivotas	Gaivotas
Cabeça do poeta com chapéu	Poema

Duração: 3/4 minutos

Materiais necessários para atividade em família: imagem bonita e lanternas, luz baixa, música ambiente calma.