

OFICINA | INTRODUÇÃO À ENCADERNAÇÃO MÓDULO I

OBJETIVO | introduzir os participantes à sequência dos processos de trabalho de encadernação artesanal, com capa solta e percalina/ tela, de acordo com os métodos tradicionais e princípios do mestre Victor Santos.

CARGA HORÁRIA | 20 horas

PRÉ-REQUISITO | não há

VALOR | € 270,00

Forma de pagamento: 50% na inscrição e 50% no primeiro dia

HORÁRIO

17 de março a 16 de abril

3ª e 5ª

Das 18:00h às 20:00h

MATERIAIS

Todos os materiais estão incluídos (papéis, grude, massa, ferramentas, cartão, fio, etc).

Os participantes só necessitam levar 2 livros em bom estado (um com edição mais recente e outro com edição mais antiga), com tamanho aproximado de A5.

Ordem de trabalhos:

1ª aula (2h)

Apresentação dos alunos e introdução geral à encadernação: equipamentos, materiais, técnicas e esclarecimentos diversos.

2ª aula e seguintes

- Desmanchar, limpar
- Tratamento da capa e da lombada
- Carcelar as capas
- Tosquiar os cadernos
- Sarrotar
- Cozer (a portuguesa ou à francesa) - cordas curtas
- Colocação dos quartos
- Arredondamento
- Colagem do lombo do livro
- Prensa
- Colocação do fitilho
- Colocação do transfile
- Reforço do lombo com papel
- Prensa
- Acerto do reforço
- Desfiar as cordas para colar aos quartos
- Corte das capas de cartão
- Corte do material para a capa - tela e corte do lombo solto - liso
- Armação da capa, lombo e colocação no livro.