

Lisbon & Estoril III Film Festival

7-16 NOV
2014

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL
MEDEIA MONUMENTAL & NIMAS
CENTRO CULTURAL DE BELÉM
FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN
CASINO ESTORIL CINEMATECA PORTUGUESA

WWW.LEFFEST.COM

EVENTOS & EXPOSIÇÕES



OS BELOS DIAS DE ARANJUEZ

PEÇA DE TEATRO de Peter Handke
Encenação de Tiago Guedes
com Isabel Abreu e João Pedro Vaz
12 DE NOV 21H00
Centro Cultural de Belém
Pequeno Auditório
Preços: Plateia 15€, Laterais 12€
Bilhetes à venda no CCB



HERE & NOW

EXPOSIÇÃO de litografias inéditas de
David Lynch & Jean-Michel Alberola
DE 7 A 16
Centro de Congressos do Estoril
Entrada livre



ARTO LINDSAY & BAND

CONCERTO de Encerramento do Festival
16 NOV 21H00
Centro Cultural de Belém
Grande Auditório
Preços: 10€ e 25€
Bilhetes à venda no CCB



MALKOVICH, MALKOVICH, MALKOVICH: HOMAGE TO PHOTOGRAPHIC MASTERS

EXPOSIÇÃO de fotografia
de Sandro Miller
DE 7 A 16
Casino Estoril

SIMPÓSIO INTERNACIONAL

FIÇÃO E REALIDADE: PARA ALÉM DO BIG BROTHER

"No momento actual em que a realidade ultrapassa a ficção todos os dias, a tarefa do escritor é a de inventar o real." J.G. Ballard (1973)

Ficção e realidade. Eis talvez a ligação que Edward Snowden terá desfeito com mais durabilidade. Alertas tinham já sido lançados: a revelação do sistemas Echelon no final do século passado; multiplicação das leis terroristas, oligopolização progressiva do ecossistema da internet durante os anos 2000... Mas ao revelar, ou seja, ao tornar reais, os dispositivos de vigilância que controlam cada aspecto da nossa vida, em massa e sem o menor critério, Edward Snowden transformou uma inquietação pelo que virá num terror presente.

[...]

Nesta altura de poderes sem cara, como estruturar essa resistência? Em quem nos poderemos apoiar de futuro para defender as nossas liberdades, além de simples sinalizadores? Serão os artistas, eternos reveladores de imagens, visados? Não terão eles uma palavra a dizer nesta luta infinita? A própria criação não estará ela ameaçada por esta avalanche de bits, de algoritmos e de aparelhos de restrição automatizados cuja obsessão é a de fazer desaparecer a imprevisibilidade, o risco, a anomalia? É a estas questões que iremos tentar responder reunindo alguns dos arautos desta luta virtual (Julian Assange, Jérémie Zimmermann, Jennifer Robinson...) e alguns dos criadores e pensadores convidados pelo festival. Pois no final de contas, enquanto que a luta dos invisíveis se iniciou, haverá melhor que um festival feito de imagens e de fazedores de imagem para abrir o debate?

Mesas redondas:

SEXTA, 14 NOV, CCB, 15H00
Quem vigia os vigilantes?

SÁBADO, 15 NOV, CCB, 10H00

Resistir, criar e mostrar num mundo de previsibilidade. Que narrativas face à vigilância e aos algoritmos?

SÁBADO, 15 NOV, CCB, 15H00

Da vigilância "feliz" à vigilância "medrosa". Responsabilidade e reacção da sociedade civil.

DOMINGO, 16, CCE, 10H00

Vídeoconferência com Julian Assange. Conclusões.

(Programa detalhado a anunciar brevemente)

BILHETES

5€

- Seleção Oficial - Em Competição
- Homenagens
- Retrospectivas
- Cinema & Moda
- Séries de TV
- Filmes Simpósio
- Vozes Para um Mundo Melhor
- Curtas-metragens de Jean-Marie Straub
- Cinema e Matemática
- Série TV "Olive Kitteridge"
- Filmes de Roberto Rossellini

7€

- Seleção Oficial - Fora Competição
- "Kommunisten" de Jean-Marie Straub
- Série TV "Crossbones" (totalidade 9 episódios)

3€

- CinemArt
- Série TV "Gotham" (1 episódio)

2€

- Portadores do Medeia Card
- (Apenas nos cinemas Medeia Monumental e Espaço Nimas)

30€

- 10 bilhetes para sessões diferentes, que incluam no máximo 2 filmes Fora de Competição

Entrada Livre

- Exposições
- Competição de Curtas-metragens Meo
- Leitura de Dimitris Dimitriadis por Jorge Silva Melo

Preços especiais para algumas sessões e eventos.

ESPECTÁCULOS

CONCERTO ARTO LINDSAY & BAND

Domingo, 16 de Novembro, 21h00, no CCB
10€ e 25€

PEÇA DE TEATRO

"OS BELOS DIAS DE ARANJUEZ"

Quarta-feira, 12 de Novembro, 21h00,
no CCB, Pequeno Auditório
10€

JOHN BERGER - PIOTR ANDERSZEWSKI: IMPROVISAÇÕES

Sábado 15 - 21h00 AUDITÓRIO 2 CCB
5€

ANTESTREIA "VARIACIONES DE CASANOVA"

Sábado, 8 de Novembro, 21h30 na Gulbenkian
7€

BILHETES JÁ À VENDA

Cinema Monumental bilhetes para sessões nesse espaço, no Centro de Congressos do Estoril e no Casino do Estoril

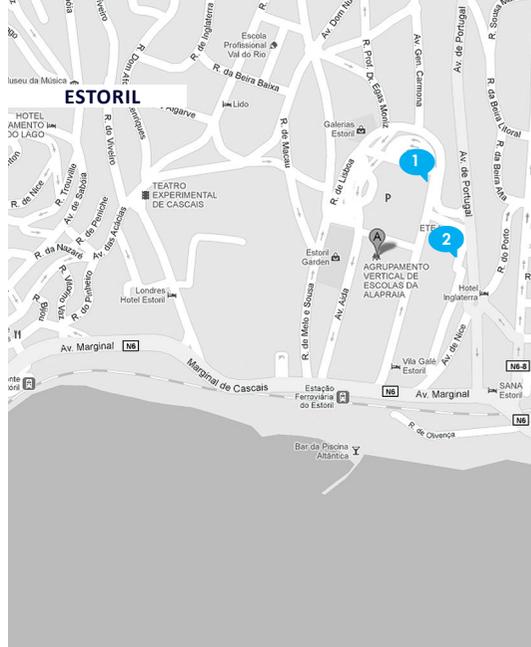
Espaço Nimas bilhetes para sessões nesse espaço

A PARTIR DE 6 DE NOVEMBRO

Centro de Congressos do Estoril bilhetes para CCE, Casino Estoril, Cinema Monumental e Espaço Nimas

A PARTIR DE 7 DE NOVEMBRO

Casino do Estoril bilhetes para sessões nesse espaço



1 - CCE - CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

Avenida Amaral - 2765-192 Estoril
Tel (+351) 214 647 571
info@estorilcc.com
www.estorilcc.com

2 - CASINO ESTORIL

Av. Dr. Stanley Ho - 2765-190 Estoril
Tel (+351) 214 667 700
info.cesestoril@estoril-sol.com
www.casino-estoril.pt

3 - CINEMA MEDEIA MONUMENTAL

Avenida Praia da Vitória, 72
1050-120 Lisboa
Tel (+351) 213 540 184/ 213 570 466
info@medeiafilmes.com
www.medeiafilmes.com

4 - MEDEIA ESPAÇO NIMAS

Avenida 5 de Outubro, 42B - 1050-057 Lisboa
Tel (+351) 213 570 110
info@medeiafilmes.com
www.medeiafilmes.com

5 - CCB - CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Praça do Império - 1449-003 Lisboa
Tel (+351) 213 612 400
ccb@ccb.pt
www.ccb.pt

6 - FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Av. de Berna, 45A. 1067-001 Lisboa
Tel (+351) 217 823 000
info@gulbenkian.pt
www.gulbenkian.pt

7 - CINEMATECA PORTUGUESA

Rua Barata Salgueiro, 39 - 1269-059 Lisboa
Tel (+351) 213 596 262
cinemateca@cinemateca.pt
www.cinemateca.pt

8 - TEATRO DA POLITÉCNICA

Rua da Escola Politécnica, 56
1250-102 Lisboa
Tel (+351) 961 960 281
artistasunidos@artistasunidos.pt
www.artistasunidos.pt

INFORMAÇÕES

Tel: (+351) 210 996 565
Tel: (+351) 962 210 293
info@leffest.com

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

Informação actualizada diariamente em

WWW.LEFFEST.COM

LEGENDA:

- Seleção Oficial - Em Competição
- Seleção Oficial - Fora de Competição
- Homenagem Maria de Medeiros
- Homenagem John Malkovich
- Retrospectivas
- CinemArt e Escolhas Nan Goldin
- Simpósio
- Restantes Secções

SEXTA 7

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE
CONGRESSOS
DO ESTORIL**19h15** [Inauguração da Exposição]
HERE & NOW
de DAVID LYNCH e JEAN-MICHEL ALBEROLA**20h00** [Fora de Competição - Filme de Abertura]
SAINT LAURENT
de BERTRAND BONELLO 150' Leg. PT
Apresentação de **BERTRAND BONELLO****24h00** [Hom. M.ª Medeiros
atriz]
PULP FICTION
de QUENTIN TARANTINO 154' Leg. PTCASINO
ESTORIL**22h45** [Inauguração da Exposição]
**MALKOVICH, MALKOVICH, MALKOVICH:
HOMAGE TO PHOTOGRAPHIC MASTERS** de SANDRO MILLER**23h15** [Homenagem J. Malkovich - produtor]
JUNO
de JASON REITMAN 96' Leg. PT
Apresentação de **JOHN MALKOVICH**CINEMA
MONUMENTAL
Sala 1CINEMA
MONUMENTAL
Sala 2CINEMA
MONUMENTAL
Sala 3CINEMA
MONUMENTAL
Sala 4**21h15** [Fora de Competição - Filme de Abertura]
SONO DE INVERNO
de NURI BILGE CEYLAN 196' Leg. PT
Palma de Ouro CannesESPAÇO
NIMAS**21h30** [Retrospectiva Philippe Garrel]
MARIE POUR MÉMOIRE de P. GARREL 72' Leg. PT
LES ENFANTS DESACCORDÉS de P. GARREL 15' Leg. PT
Apresentação de **PHILIPPE GARREL**OUTROS
ESPAÇOS

SÁBADO 8

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE
CONGRESSOS
DO ESTORIL

14h30 [Em Competição]
ANGELS OF REVOLUTION
de ALEKSEJ FEDORCHENKO 113' Leg. PT
Presença de ALEKSEJ FEDORCHENKO

17h30 [Fora de Competição]
WELCOME TO NEW YORK
de ABEL FERRARA 125' Leg. PT
Presença de ABEL FERRARA

21h30 [Fora de Competição]
MAPS TO THE STARS
de DAVID CRONENBERG 111' Leg. PT

CASINO
ESTORIL

15h30 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
A FIDELIDADE
de ANDRZEJ ZULAWSKI 170' Leg. PT
Presença de ANDRZEJ ZULAWSKI

19h00 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
THE THIRD PART OF THE NIGHT
de ANDRZEJ ZULAWSKI 105' Leg. PT

22h00 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
O IMPORTANTE É AMAR
de ANDRZEJ ZULAWSKI 109' Leg. PT

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 1

14h00 [Homenagem M^a de Medeiros - atriz]
JE NE SUIS PAS MORT
de MEHDI BEN ATTIA 99' Leg. PT

16h15 [Homenagem M^a de Medeiros - atriz]
MEETINGS WITH A YOUNG POET
de RUDY BARICHELLO 85' Leg. PT

18h30 [Em Competição]
JAUJA
de LISANDRO ALONSO 108' Leg. PT

21h00 [Em Competição]
O PEQUENO QUINQUIN
de BRUNO DUMONT 200' Leg. PT
Presença de BRUNO DUMONT

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 2

14h15 [Simpósio]
BLOW OUT - EXPLOÇÃO
de BRIAN DE PALMA 107' Leg. PT

17h00 [Simpósio]
THE 1,000 EYES OF DR. MABUSE
de FRITZ LANG 104' Leg. PT

19h30 [Simpósio]
O VIGILANTE
de FRANCIS FORD COPPOLA 113' Leg. PT

22h00 [Simpósio]
BRAZIL - O OUTRO LADO DO SONHO
de TERRY GILLIAM 132' Leg. PT

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 3

14h45 [Roberto Rossellini, o Precursor]
L'ETÀ DI COSIMO DE MEDICI
de ROBERTO ROSSELLINI 158' com intervalo Leg. PT

20h00 [Homenagem John Malkovich - encenador]
BALM IN GILEAD
STEPPENWOLF THEATRE COMPANY, 1980, 123'
Apresentação de JOHN MALKOVICH

22h30 [Escolhas Nan Goldin]
JOHNNY MAD DOG
de JEAN-STÉPHANE SAUVAIRE 98' Leg. EN

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 4

14h00 [Fora de Competição]
SAINT LAURENT de BERTRAND BONELLO 150' Leg. PT
seguido de discussão **O FILME E A OBRA DE YVES SAINT LAURENT**
com BERTRAND BONELLO, EMANUEL UNGARO, BELLA FREUD...

18h15 [Sessões Especiais]
WES ANDERSON APRESENTA O OURO DE NÁPOLES
de VITTORIO DE SICCA 138' Leg. EN
Seguido de masterclass com WES ANDERSON

21h30 [Fora de Competição]
MR. TURNER
de MIKE LEIGH 150' Leg. PT

ESPAÇO
NIMAS

14h15 [Sessões Especiais]
A ÁRVORE DA VIDA
de TERENCE MALICK 139' Leg. PT
Apresentação de TONY SAFFORD

18h00 [Fora de Competição]
NINFOMANIACA VOL. 1 e VOL. 2 (DIRECTOR'S CUT)
de LARS VON TRIER 314' com intervalo Leg. PT
Presença de WILLEM DAFOE e PRODUTORES

OUTROS
ESPAÇOS

21h30 [Fora de Competição]
VARIAÇÕES DE CASANOVA de MICHAEL STURMINGER 118' Leg. PT
Presença de JOHN MALKOVICH, KERSTIN AVEMO, FLORIAN BOESCH,
MICHAEL STURMINGER... na Fundação Calouste Gulbenkian

DOMINGO 9

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

15h00 [Sessões Especiais]
DESIGNING WOMAN de VINCENTE MINNELLI 118' Leg. PT
 seguido da discussão **A MODA, O CINEMA E AS ARTES DO PALCO**
 com E. UNGARO, B. FREUD, B. GARNETT, G. GORDON, F. O. BAPTISTA

19h30 [Séries TV - FOX]
GOATHAM, seguido de **MAKING OF**
 de DANNY CANON 62' Leg. PT
 Antestreia em Portugal

21h30 [Fora de Competição]
PASOLINI de ABEL FERRARA 86' Leg. PT
 Presença de ABEL FERRARA, WILLEM DAFOE, MARIA DE MEDEIROS e GIADA COLAGRANDE

CASINO ESTORIL

15h30 [Homenagem John Malkovich - actor]
CROSSBONES EPISÓDIOS 1 A 9
 540' com 2 intervalos Leg. PT
 Apresentação de **JOHN MALKOVICH**

CINEMA MONUMENTAL Sala 1

15h00 [Homenagem M^a de Medeiros -atriz]
À L'ABRI DE LA TEMPÊTE
 de CAMILLE BROTTE-SBEAULIEU 78' Leg. PT

17h15 [Homenagem M^a de Medeiros -atriz]
VIAGEM A PORTUGAL
 de SERGIO TRÉFAUT 75' Leg. EN

19h00 [Em Competição]
AMOUR FOU
 de JESSICA HAUSNER 96' Leg. PT

21h30 [Em Competição]
ANGELS OF REVOLUTION
 de ALEKSEJ FEDORCHENKO 113' Leg. PT
 Presença de ALEKSEJ FEDORCHENKO

CINEMA MONUMENTAL Sala 2

14h00 [Simpósio]
THE TRUMAN SHOW
 de PETER WEIR 103' Leg. PT

16h15 [Simpósio]
PEEPING TOM
 de MICHAEL POWELL 103' Leg. PT

18h30 [Simpósio]
VIDEODROME
 de DAVID CRONENBERG 87' Leg. PT

21h00 [Escolhas de Nan Goldin]
L'ARMÉE DES OMBRES
 de JEAN-PIERRE MELVILLE 145' Leg. EN

CINEMA MONUMENTAL Sala 3

14h30 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
AS MINHAS NOITES SÃO MAIS BELAS QUE OS VOSSOS DIAS
 de ANDRZEJ ZULAWSKI 110' Leg. PT

17h00 [Roberto Rossellini, o Percursor]
LA PRISE DE POUVOIR PAR LOUIS XIV
 de ROBERTO ROSSELLINI 100' Leg. PT

19h30 [Séries TV - Homenagem HBO]
OLIVE KITTERIDGE
 de LISA CHOLODENKO 232' com intervalo Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 4

14h15 [Escolhas de Nan Goldin]
WANDA
 de BARBARA LODEN 102' Leg. PT
 Apresentação de **NAN GOLDIN**

16h30 [Fora de Competição]
MAPS TO THE STARS
 de DAVID CRONENBERG 111' Leg. PT

19h15 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
A CANÇÃO MAIS TRISTE DO MUNDO
 de GUY MADDIN 100' Leg. PT

22h00 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
PULP FICTION
 de QUENTIN TARANTINO 154' Leg. PT

ESPAÇO NIMAS

14h00 [CinemArt Cosima Spender]
WITHOUT GORKY de COSIMA SPENDER 58'
THE IMPORTANCE OF BEING ELEGANT de COSIMA SPENDER 70' VO. EN
 Presença de **COSIMA SPENDER**

17h00 [Séries TV - Homenagem HBO]
MUHAMMAD ALI
 de STEPHEN FREARS 97' Leg. PT
 Discussão com **STEPHEN FREARS**

20h00
MEETING LAURIE ANDERSON

22h00 [Retrospectiva Philippe Garrel]
LA CICATRICE INTÉRIEURE 57'
LE RÉVÉLATEUR 62'
 de PHILIPPE GARREL Leg. PT

OUTROS ESPAÇOS

SEGUNDA 10

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

15h00 [Em Competição]
O PEQUENO QUINQUIN
de BRUNO DUMONT 200' Leg. PT

19h00 [Em Competição]
JAUJA
de LISANDRO ALONSO 108' Leg. PT

21h30 [Sessões Especiais]
WES ANDERSON APRESENTA SADIE MACKEE
de CLARENCE BROWN 93' Leg. PT
Seguido de masterclass com **WES ANDERSON**

CASINO ESTORIL

16h00 [Homenagem John Malkovich - produtor]
O LIBERTINO (filme)
de LAURENCE DUNMORE 114' Leg. PT

18h30 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
THE DEVIL
de ANDRZEJ ZULAWSKI 119' Leg. PT

22h00 [Simpósio]
CRIMES INVISÍVEIS
de WIM WENDERS 122' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 1

15h00 [Escolhas Nan Goldin]
SAN CLEMENTE
de RAYMOND DEPARDON 90' Leg. EN

17h00 [Escolhas Nan Goldin]
LES HOMMES LIBRES
de ISMAËL FERROUKHI 99' Leg. PT

19h15 [Em Competição]
QUEEN & COUNTRY
de JOHN BOORMAN 105' Leg. PT

22h00 [Em Competição]
EAU ARGENTÉE, SYRIE AUTO PORTRAIT
de OSSAMA MOHAMMED e WIAM SIMAV BEDIRXAN 92' Leg. PT
Presença de **OSSAMA MOHAMMED**

CINEMA MONUMENTAL Sala 2

14h15 [Homenagem John Malkovich - produtor]
AS VANTAGENS DE SER INVISÍVEL
de STEPHEN CHBOSKY 102' Leg. PT

17h30 [Roberto Rossellini, o Percursor]
IL MESSIA
de ROBERTO ROSSELLINI 140' Leg. PT
Apresentação de **ADRIANO APRÀ**

21h00 [Homenagem John Malkovich - actor]
THE LIBERTINE - ACT 1 & 2
STEPPENWOLF THEATRE COMPANY, 1996, 146'
Presença de **JOHN MALKOVICH**

CINEMA MONUMENTAL Sala 3

14h15 [Homenagem M^ª Medeiros - atriz]
O CONTADOR DE HISTÓRIAS
de LUIZ VILLAÇA 100' PT

16h00 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
HENRY & JUNE
de PHILIP KAUFMAN 136' Leg. PT

19h00 [Escolhas Nan Goldin]
THIRTY TWO SHORT FILMS ABOUT GLENN GOULD
de FRANÇOIS GIRARD 98' Leg. EN

21h45 [Retrospectiva Gonzalo García Pelayo]
VIVIR EN SEVILLA
de GONZALO GARCÍA Pelayo 85' Leg. PT
Apresentação de **GONZALO GARCÍA Pelayo**

CINEMA MONUMENTAL Sala 4

14h30 [Fora de Competição]
WELCOME TO NEW YORK
de ABEL FERRARA 125' Leg. PT

18h15 [Homenagem Maria de Medeiros - realizadora]
CAPITÃES DE ABRIL
de MARIA DE MEDEIROS 123'
Apresentação de **MARIA DE MEDEIROS**

21h30 [Fora de Competição]
Leitura de textos de PASOLINI por **MARIA DE MEDEIROS**
PASOLINI de ABEL FERRARA 86' Leg. PT
Presença de **ABEL FERRARA** e **MARIA DE MEDEIROS**

ESPAÇO NIMAS

15h00 [Retrospectiva Philippe Garrel]
OS AMANTES REGULARES
de PHILIPPE GARREL 183' Leg. PT
Presença de **PHILIPPE GARREL**

19h30 [Cinemart Nan Goldin]
SLIDESHOWS I: THE BALLAD OF SEXUAL DEPENDENCY
e **HEARTBEAT** de NAN GOLDIN
Presença de **NAN GOLDIN**

22h00 [Retrospectiva Tariq Tégua]
ROME PLUTÔT QUE VOUS 111' Leg. PT **LA CLÔTURE** 24' Leg. PT
FERRAILLES D'ATTENTE 7' Leg. PT, de TARIQ TÉGUA
Presença de **TARIQ TÉGUA**

OUTROS ESPAÇOS

TERÇA 11

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

15h00 [Em Competição]
AMOUR FOU
de JESSICA HAUSNER 96' Leg. PT

17h15 [Em Competição]
QUEEN & COUNTRY
de JOHN BOORMAN 105' Leg. PT

19h30 [Escolhas de Nan Goldin]
XXY
de LUCIA PUENZO 86' Leg. EN

22h00 [Fora de Competição]
MISS JULIE
de LIV ULLMANN 133' Leg. PT

CASINO ESTORIL

16h00 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
SILVESTRE
de JOÃO CÉSAR MONTEIRO 120'
Presença de **MARIA DE MEDEIROS**

18h30 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
TRÊS IRMÃOS
de TERESA VILLAVEVERDE 108'

22h00 [Homenagem John Malkovich - realizador]
THE DANCER UPSTAIRS
de JOHN MALKOVICH 132' Leg. PT
Presença de **JOHN MALKOVICH, ALEXANDRA LENCASTRE, LUIS MIGUEL CINTRA**

CINEMA MONUMENTAL Sala 1

14h15 [Simpósio]
OS TRÊS DIAS DO CONDOR
de SIDNEY POLLACK 117' Leg. PT

17h00 [Simpósio]
PUNISHMENT PARK
de PETER WATKINS 88' Leg. PT

19h15 [Retrospectiva G. G. Pelayo]
FRENTE AL MAR
de GONZALO GARCÍA PELAYO 85' Leg. PT
Presença de **GONZALO GARCÍA PELAYO**

21h30 [Em Competição]
HERMOSA JUVENTUD
de JAIME ROSALES 102' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 2

15h00 [Roberto Rossellini, o Precursor]
CARTESIUS
de ROBERTO ROSSELLINI 150' Leg. PT
Apresentação de **ADRIANO APRÀ**

18h00 [Roberto Rossellini, o Precursor]
AGUSTINO D'IPPONA de ROBERTO ROSSELLINI 181' Leg. PT
ROSSELLINI VISTO POR ROSSELLINI de ADRIANO APRÀ 60' Leg. EN
Apresentação e discussão com **ADRIANO APRÀ**

22h00 [Fora de Competição]
DURAN DURAN UNSTAGED
de DAVID LYNCH 121' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 3

14h20 [Homenagem John Malkovich - encenador]
COYOTE UGLY
Steppenwolf Theatre Company, 1985, 97'
Apresentação de **JOHN MALKOVICH**

16h30 [Homenagem John Malkovich - encenador]
THE CARETAKER
Steppenwolf Theatre Company, 1985, 122'

19h30 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
LA FEMME PUBLIQUE
de ANDRZEJ ZULAWSKI 113' Leg. PT

21h45 [Retrospectiva Kleber Mendonça Filho]
O SOM AO REDOR 131' **MENINA DO ALGODÃO** 8'
NOITE DE SEXTA, MANHÃ DE SÁBADO 15' de **KLEBER MENDONÇA FILHO**
Presença de **KLEBER MENDONÇA FILHO**

CINEMA MONUMENTAL Sala 4

14h45 [Retrospectiva Philippe Garrel]
LES HAUTES SOLITUDES
de PHILIPPE GARREL 80' Sem diálogos

16h45 [Retrospectiva Philippe Garrel]
LE LIT DE LA VIERGE
de PHILIPPE GARREL 114' Leg. PT

19h00 [Retrospectiva Tariq Tegui]
INLAND
de TARIQ TEGUIA 140' Leg. PT
Presença de **TARIQ TEGUIA**

22h00 [Fora de Competição]
CARVÃO NEGRO, GELO FINO
de YI'NAN DIAO 106' Leg. PT
Urso de Ouro Festival de Berlim

ESPAÇO NIMAS

10h00 às 17h00
Encontro **ESCOLAS DE CINEMA EUROPEIAS**
COMPETIÇÃO DE CURTAS MEO

18h00 [Leituras]
Leitura de textos de **PETER HANDKE** por **SOPHIE SEMIN** (Francês)
Escolha de Peter Handke **L'ENFANCE NUE** de MAURICE PIALAT 83' Leg. PT
Presença de **PETER HANDKE**

22h00 [Retrospectiva Philippe Garrel]
L'ENFANT SECRET e ACTUA 1
de PHILIPPE GARREL 98' Leg. PT
Discussão com **PHILIPPE GARREL**

OUTROS ESPAÇOS

21h30 [Fora de Competição]
PONTES DE SARAJEVO
de VÁRIOS REALIZADORES 114' Leg. PT
na Cinemateca Portuguesa

QUARTA 12

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

15h00 [Em Competição]
EAU ARGENTÉE, SYRIE AUTO PORTRAIT
de OSSAMA MOHAMMED e WIAM SIMAV BEDIRXAN 92' Leg. PT

17h20 [Em Competição]
HERMOSA JUVENTUD
de JAIME ROSALES 102' Leg. PT

19h15 [Fora de Competição]
CARVÃO NEGRO, GELO FINO
de YI'NAN DIAO 106' Leg. PT
Urso de Ouro Festival de Berlim

22h00 [Fora de Competição]
MR. TURNER
de MIKE LEIGH 150' Leg. PT

CASINO ESTORIL

16h00 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
THE WOMAN IN THE MOON
de ARIADNE KIMBERLY 88' Leg. PT

19h30 [Homenagem Maria de Medeiros - atriz]
ADÃO E EVA
de JOAQUIM LEITÃO 104'

22h00 [Retrospectiva Gonzalo García Pelayo]
MANUELA
de GONZALO GARCÍA PELAYO 105' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 1

14h30 [Simpósio]
BATTLE ROYALE
de KINJI FUKASAKU 114' Leg. PT

16h45 [Simpósio]
RELATÓRIO MINORITÁRIO
de STEVEN SPIELBERG 145' Leg. PT

19h45 [Em Competição]
LABOUR OF LOVE
de ADITYA VIKRAM SENGUPTA 85' Leg. PT

22h00 [Escolhas Nan Goldin]
SHE HAD HER GUN ALREADY de VIVIENNE DICK 27' Leg. PT
LIBERTY'S BOOTY de VIVIENNE DICK 47' Leg. PT
Apresentação de **NAN GOLDIN**

CINEMA MONUMENTAL Sala 2

15h00 [Escolhas Nan Goldin]
BABY FACE
de ALFRED E. GREEN 71' Leg. PT

17h00 [Escolhas Nan Goldin]
MERRILY WE GO TO HELL
de DOROTHY ARZNER 78' Leg. PT

19h00 [Roberto Rossellini, o Precursor]
SOCRATE
de ROBERTO ROSSELLINI 120' Leg. PT
Apresentação de **ADRIANO APRÀ**

22h15 [Fora de Competição]
IS THE MAN WHO IS TALL HAPPY?
de MICHEL GONDRY 88' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 3

14h00 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
SZAMANKA
de ANDRZEJ ZULAWSKI 110' Leg. PT

16h10 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
A RAIVA DO AMOR
de ANDRZEJ ZULAWSKI 101' Leg. PT

18h15 [Homenagem John Malkovich - encenador]
HYSTERIA - ACT 1 & 2
STEPPENWOLF THEATRE COMPANNY, 1999
146' com intervalo

CINEMA MONUMENTAL Sala 4

14h15 [Homenagem Mª Medeiros - realizadora]
A MORTE DO PRINCIPE
de MARIA DE MEDEIROS 62'
Conversa com **MARIA DE MEDEIROS**

16h30 [Retrospectiva Kleber Mendonça Filho]
RECIFE FRIO 24' **VINIL VERDE** 13' **ELECTRODOMÉSTICA** 22'
de KLEBER MENDONÇA FILHO
Apresentação de **KLEBER MENDONÇA FILHO**

19h15 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
SPRING ON ZARECHNAIA STREET
de MARLEN KHUTSIEV 96' Leg. PT
Apresentação de **MARLEN KHUTSIEV**

21h45 [Fora de Competição]
THE DISAPPEARANCE OF ELEANOR RIGBY: THEM
de NED BENSON 123' Leg. PT

ESPAÇO NIMAS

10h00 às 17h00
Encontro **ESCOLAS DE CINEMA EUROPEIAS**
COMPETIÇÃO DE CURTAS MEO

18h00 [CinemArt Jean-Michel Alberola]
KOYAMARU - L'HIVER ET LE PRINTEMPS 88' **KOYAMARU - L'ÉTÉ ET L'AUTOMNE** 84'
de JEAN-MICHEL ALBEROLA Leg. PT
Presença de **JEAN-MICHEL ALBEROLA** e **BERNARD MARCADÉ**

22h00 [Retrospectiva Tariq Tégua]
REVOLUTION ZENDI
de TARIQ TÉGUA 137' Leg. PT
Conversa com **TARIQ TÉGUA**

OUTROS ESPAÇOS

21h00 [Peça de Teatro]
OS BELOS DIAS DE ARANJUEZ 80' - CCB
Peça de **PETER HANDKE**, com encenação de **TIAGO GUEDES**
Actores **ISABEL ABREU** e **JOÃO PEDRO VAZ**

21h30 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
JULY RAIN de MARLEN KHUTSIEV 107' Leg. PT
Presença de **MARLEN KHUTSIEV**
na Cinemateca Portuguesa

QUINTA 13

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

15h00 [Em Competição]
LABOUR OF LOVE
de ADITYA VIKRAM SENGUPTA 85' Leg. PT

17h00 [Homenagem John Malkovich]
LE PARADOXE DE JOHN MALKOVICH
de PIERRE-FRANÇOIS LIMBOSCH 75' Leg. EN

19h30 [Homenagem John Malkovich - adaptação e encenação]
LIBRA ACTO 1 e ACTO 2 de DON DE LILLO
Steppenwolf Theatre Company, 1994, 128' Leg. PT
Conversa com **JOHN MALKOVICH**

23h00 [CinemArt Nan Goldin]
SLIDESHOWS II: SCOPOPHILIA
de NAN GOLDIN
Presença de **NAN GOLDIN**

CASINO ESTORIL

16h00 [Homenagem John Malkovich - produtor]
MUNDO FANTASMA
de TERRY ZWIGOFF 110' Leg. PT

19h00 [Simpósio]
AS VIDAS DOS OUTROS
de FLORIAN HENKEL 137' Leg. PT

22h00 [Simpósio]
BLOW UP - HISTÓRIA DE UM FOTÓGRAFO
de MICHELANGELO ANTONIONI 111' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 1

15h00 [Escolhas de Nan Goldin]
OPENING NIGHT
de JOHN CASSAVETTES 117' Leg. PT
Apresentação de **NAN GOLDIN**

18h45 [Em Competição]
DOS DISPAROS
de MARTIN REJTMAN 104' Leg. PT
Presença de **MARTIN REJTMAN**

21h15 [Fora de Competição]
MISS JULIE
de LIV ULLMANN 133' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 2

15h30 [Retrospectiva G. Pelayo]
CORRIDAS DE ALEGRIA
de GONZALO GARCÍA PELAYO 86' Leg. PT

17h00 [Retrospectiva Gonzalo García Pelayo]
ROCIO Y JOSÉ
de GONZALO GARCÍA PELAYO 85' Leg. PT

19h30 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
O IMPORTANTE É AMAR
de ANDRZEJ ZULAWSKI 109' Leg. PT

22h15 [Roberto Rossellini, o Precursor]
BLAISE PASCAL
de ROBERTO ROSSELLINI 129' Leg. PT
Conversa com **ADRIANO APRÀ**

CINEMA MONUMENTAL Sala 3

14h15 [Homenagem Maria de Medeiros - realizadora]
JE T'AIME, MOI NON PLUS - ARTISTES ET CRITIQUES
de MARIA DE MEDEIROS 82' Leg. PT

16h30 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
LA NOTE BLEUE
de ANDRZEJ ZULAWSKI 135' Leg. EN

19h15 [Escolhas de Nan Goldin]
NOTHING BUT A MAN
de MICHAEL ROEMER 95' Leg. PT

21h30 [Homenagem Maria de Medeiros - realizadora]
REPARE BEM 105' (estreia nacional)
AVENTURAS DO HOMEM INVISIVEL 7' de MARIA DE MEDEIROS
Conversa com **MARIA DE MEDEIROS**

CINEMA MONUMENTAL Sala 4

14h00 [Simpósio]
DESTRUIR DEPOIS DE LER
de ETHAN E JOEL COEN 96' Leg. PT

16h00 [Especial Jean-Marie Straub]
KOMMUNISTEN 70' Leg. EN
LA GUERRE D'ALGERIE! 2' (inédito)
de JEAN-MARIE STRAUB

19h00 [Retrospectiva Kleber Mendonça Filho]
CRÍTICO
de KLEBER MENDONÇA FILHO 80' Leg. PT
Conversa com **KLEBER MENDONÇA FILHO**

21h45 [Em Competição]
PHOENIX
de CHRISTIAN PETZOLD 98' Leg. PT
Presença de **NINA HOSS**

ESPAÇO NIMAS

14h00 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
INFINITAS
de MARLEN KHUTSIEV 206' Leg. PT
Apresentação de **MARLEN KHUTSIEV**

18h00 [Cinema e Matemática]
THEORIE DES ENSEMBLES de CHRIS MARKER 14' Leg. EN **LA MAIN DE VILLANI** de J-M. ALBEROLA **COMMENT J'AI DETESTÉ LES MATHS** de OLIVIER PEYON 103' Leg. EN Presença de **C. VILLANI, J-M. ALBEROLA, JORGE BUESCO**

21h00 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
NEVECHERNIJA (work in progress) Estreia mundial 40'
Conversa com **MARLEN KHUTSIEV** e **BERNARD EISENSCHITZ**
EPILOGUE de MARLEN KHUTSIEV 98' Leg. PT

OUTROS ESPAÇOS

21h30 [Retrospectiva Gonzalo García Pelayo]
ALEGRÍAS DE CADIZ
de GONZALO GARCÍA PELAYO 117' Leg. PT
Presença de **GONZALO GARCÍA PELAYO**

SEXTA 14

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL

12h30 [Em Competição]
THE KINDERGARTEN TEACHER
de NADAV LAPID 119' Leg. PT
Presença de **NADAV LAPID**

15h00 [Em Competição]
PHOENIX
de CHRISTIAN PETZOLD 98' Leg. PT
Conversa com **NINA HOSS**

17h15 [Em Competição]
DOS DISPAROS
de MARTIN REJTMAN 104' Leg. PT
Presença de **MARTIN REJTMAN**

19h15 [Sessões Especiais]
WOJNA POLSKO-RUSKA
de XAWERY ZULAWSKI 111' Leg. EN
Conversa com **DOROTA MASLOWSKA**

22h00 [Fora de Competição]
TRÊS CORAÇÕES
de BENOÎT JACQUOT 106' Leg. PT
Presença de **BENOÎT JACQUOT**

CASINO ESTORIL

16h00 [Retrospectiva Philippe Garrel]
MARIE POUR MÉMOIRE de PHILIPPE GARREL 74' Leg. PT
LES ENFANTS DESACCORDÉS de P. GARREL 15' Leg. PT

19h00 [Retrospectiva Philippe Garrel]
LE LIT DE LA VIERGE
de PHILIPPE GARREL 114' Leg. PT

21h30 [Retrospectiva Gonzalo Garcia Pelayo]
NIÑAS
de GONZALO GARCIA PELAYO 71' Leg. PT
Presença de **GONÇALO GARCÍA PELAYO**

CINEMA MONUMENTAL Sala 1

14h30 [Cinemart Nan Goldin]
SLIDESHOWS II: SCOPOPHILIA
de NAN GOLDIN
Presença de **NAN GOLDIN**

16h30 [Cinemart Nan Goldin]
SLIDESHOWS III: THE OTHER SIDE
e **FIRE LEAP** de NAN GOLDIN
Presença de **NAN GOLDIN**

19h00 [Em Competição]
HILL OF FREEDOM
de HONG SAN SOO 66' Leg. PT

21h30 [Em Competição]
HEAVEN KNOWS WHAT
de BEN e JOSHUA SAFDIE 94' Leg. PT
Presença de **BEN** e **JOSHUA SAFDIE**

CINEMA MONUMENTAL Sala 2

14h00 [Retrospectiva Gonzalo García Pelayo]
ALEGRÍAS DE CADIZ
de GONZALO GARCÍA PELAYO 117' Leg. PT

16h20 [Séries TV - Homenagem HBO]
MUHAMMAD ALI'S GREATEST FIGHT
de STEPHEN FREARS 97' Leg. PT

18h30 [Fora de Competição]
NINFOMANIACA VOL. 1 E VOL. 2 (DIRECTOR'S CUT)
de LARS VON TRIER 314' com intervalo Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 3

15h00 [Séries TV]
VOZES PARA UM MUNDO MELHOR
Entrevistas FERNANDO OLMEDA, KERRY KENNEDY
JUAN MENDEZ e SHIRIN EBADI 135' Leg. PT

18h00 [Simpósio]
MEDIASTAN de JOHANNES WAHLSTROM 90'
9/11 DEN SUNDE SKEPSIS
de VÁRIOS REALIZADORES 26'

21h15 [Simpósio]
BOURNE IDENTITY - IDENTIDADE DESCONHECIDA
de DOUG LIMAN 119' Leg. PT

CINEMA MONUMENTAL Sala 4

14h00 [Escolhas Nan Goldin]
FREAKS
de TOD BROWNING 64' Leg. PT

16h35 [Escolhas Nan Goldin]
IMITATION OF LIFE
de DOUGLAS SIRK 125' Leg. PT

19h15 [Homenagem John Malkovich - realizador]
THE DANCER UPSTAIRS
de JOHN MALKOVICH 132' Leg. PT

22h00 [Simpósio]
CITIZENFOUR
de LAURA POITRAS 114' Leg. PT
Estreia europeia

ESPAÇO NIMAS

14h00 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
TWO FIODORS
de MARLEN KHUTSIEV 88' Leg. PT

16h30 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
I AM TWENTY
de MARLEN KHUTSIEV 189' Leg. PT

21h00 [CinemArt Christian Boltanski]
40° DE CURTAS DE CHRISTIAN BOLTANSKI 40' **AGNÈS DE CI, DE LÁ VARDA** EP. 3 de AGNÈS VARDA 8'
A LA RECHERCHE DE CHRISTIAN B. de ALAIN FLEISCHER 45' **BOLTANSKI 1998** de ALAIN CAVALIER 30'
Conversa com CATHERINE GRENIER, MARIE-LAURE BERNADAC e BERNARD MARCADÉ

OUTROS ESPAÇOS

15h00 [Simpósio Internacional]
MESA REDONDA
QUEM VIGIA OS VIGILANTES?
no Centro Cultural de Belém

SÁBADO 15

| 14.00

| 15.00

| 16.00

| 17.00

| 18.00

| 19.00

| 20.00

| 21.00

| 22.00

| 23.00

| 24.00

CENTRO DE
CONGRESSOS
DO ESTORIL

13h00 [Em Competição]
HILL OF FREEDOM
de HONG SAN SOO 66' Leg. PT

15h00 [Em Competição]
HEAVEN KNOWS WHAT
de BEN e JOSHUA SAFDIE 94' Leg. PT
Presença de BEN e JOSHUA SAFDIE

17h30 [Séries TV]
VOZES PARA UM MUNDO MELHOR
Entrevistas LULA DA SILVA, JULIAN ASSANGE, ROBERTO SAVIANO
Conversa com BALTASAR GARZÓN

20h00 [Simpósio]
CITIZENFOUR
de LAURA POITRAS 114' Leg. PT
Apresentação e discussão com LAURA POITRAS

24h00 [Fora de Competição]
DOIS DIAS, UMA NOITE
de JEAN-PIERRE
e LUC DARDENNE 95' Leg. PT

CASINO
ESTORIL

16h00 [Escolhas Wes Anderson]
SADIE MCKEE
de CLARENCE BROWN 93'

19h00 [Escolhas Nan Goldin]
CASA DE LAVA
de PEDRO COSTA 110'

22h00 [Fora de Competição]
DURAN DURAN: UNSTAGED
de DAVID LYNCH 121' Leg. PT

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 1

14h15 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
INFINITAS
de MARLEN KHUTSIEV 206' Leg. PT

18h30 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
IT WAS IN MAY
de MARLEN KHUTSIEV 115' Leg. PT

21h30 [Fora de Competição]
THE POSTMAN'S WHITE NIGHTS
de Andrej Konchalovsky 90' Leg. PT

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 2

14h30 [Roberto Rossellini, o Precursor]
LA PRISE DE POUVOIR PAR LOUIS XIV
de ROBERTO ROSSELLINI 100' Leg. PT

16h15 [Roberto Rossellini, o Precursor]
SOCRATE
de ROBERTO ROSSELLINI 120' Leg. PT

19h00 [Roberto Rossellini, o Precursor]
BLAISE PASCAL
de ROBERTO ROSSELLINI 129' Leg. PT

21h45 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
POSSESSÃO
de ANDRZEJ ZULAWSKI 124' Leg. PT

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 3

14h00 [Séries TV]
VOZES PARA UM MUNDO MELHOR
Entrevistas FEDERICO ZARAGOZA, ADOLFO PÉREZ ESQUIVEL
RIGOBERTA MENCHÚ 99'

16h00 [Simpósio]
THE ANDERSON TAPES
de SIDNEY LUMET 99' Leg. PT

18h00 [Simpósio]
A SCANNER DARKLY - O HOMEM DUPLO
de RICHARD LINKLATER 100' Leg. PT

22h15 [Simpósio]
**THE INTERNET'S OWN BOY:
THE STORY OF AARON SWARTZ**
de BRIAN KNAPPENBERGER 105'

CINEMA
MONUMENTAL
Sala 4

14h00 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
A FIDELIDADE
de ANDRZEJ ZULAWSKI 105' Leg. PT

17h15 [Especial Jean-Marie Straub]
CURTAS DE JEAN-MARIE STRAUB
de JEAN-MARIE STRAUB 105' Leg. EN

19h45 [Retrospectiva Andrzej Zulawski]
BORIS GODOUNOV
de ANDRZEJ ZULAWSKI 115' Leg. PT
cópia restaurada

22h00 [Fora de Competição]
TRÊS CORAÇÕES
de BENOIT JACQUOT 106' Leg. PT
Conversa com BENOIT JACQUOT

ESPAÇO
NIMAS

14h00 [Retrospectiva Marlen Khutsiev]
EPILOGUE
de MARLEN KHUTSIEV 98' Leg. PT

16h30 [Simpósio]
ENTREVISTA EXCLUSIVA A NOAM CHOMSKY 78'
TPB AFK: THE PIRATE BAY AWAY FROM THE KEYBOARD
de SIMON KLOSE 82' Leg. PT

19h30 [Em Competição]
THE KINDERGARTEN TEACHER
de NADAV LAPID 119' Leg. PT
Presença de NADAV LAPID

22h30 [Fora de Competição]
NICK CAVE: 20.000 DIAS NA TERRA
de IAIN FORSYTH e JANE POLLARD 97' Leg. PT

OUTROS
ESPAÇOS

10h00 [Simpósio Internacional]
**MESA REDONDA RESISTIR, CRIAR
E MOSTRAR NUM MUNDO DE
PREVISIBILIDADE...** no CCB

15h00 [Simpósio Internacional]
**MESA REDONDA DA VIGILÂNCIA "FELIZ" À VIGILÂNCIA "MEDROSA".
RESPONSABILIDADE E REACÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL**
no CCB

21h30
JOHN BERGER E PIOTR ANDERSZEWSKI: IMPROVISAÇÕES
na Fundação Calouste Gulbenkian

DOMINGO 16

| 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 | 23.00 | 24.00

CENTRO DE CONGRESSOS DO ESTORIL	10h00 [Simpósio - Encerramento] INTERVENÇÃO DE JACOB APPELBAUM VIDEOCONFERÊNCIA COM JULIAN ASSANGE e CONCLUSÕES	15h30 [CinemArt Philippe Parreno] MARILYN 3' C.H.Z. 9' de P. PARRENO Discussão com P. PARRENO, C. GRENIER, H.-U. OBRIST, M-L. BERNADAC	18h00 [Fora de Competição] SONO DE INVERNO de NURI BILGE CEVLAN 196' Leg. PT Palma de Ouro Festival de Cannes	21h45 [Fora de Competição] DOIDOS A SOLTA, DE NOVO de BOBBY FARRELLY e PETER FARRELLY Leg. PT FILME DE ENCERRAMENTO
CASINO ESTORIL		16h00 [Retrospectiva Philippe Garrel] OS AMANTES REGULARES de PHILIPPE GARREL 183' Leg. PT		21h00 [Retrospectiva Philippe Garrel] L'ENFANT SECRET de PHILIPPE GARREL 92' Leg. PT
CINEMA MONUMENTAL Sala 1	15h00 [Especial Jean-Marie Straub] KOMMUNISTEN e LA GUERRE D'ALGERIE! (inédito) de JEAN-MARIE STRAUB 70' Leg. EN	17h00 [Fora de Competição] VARIAÇÕES DE CASANOVA de MICHAEL STURMINGER 118' Leg. PT	19h30 [Fora de Competição] IS THE MAN WHO IS TALL HAPPY? de MICHEL GONDRIY 88' Leg. PT	21h30 [Em Competição] FILME PREMIADO
CINEMA MONUMENTAL Sala 2	14h30 [Escolhas Nan Goldin] OPENING NIGHT de JOHN CASSAVETTES 144' Leg. PT		18h15 [Escolhas Nan Goldin] PEEPING TOM de MICHAEL POWELL 104' Leg. PT	21h00 [Em Competição] FILME PREMIADO
CINEMA MONUMENTAL Sala 3	15h00 [Homenagem M ^a Medeiros - atriz] HENRY & JUNE de PHILIP KAUFMAN 136' Leg. PT Presença de MARIA DE MEDEIROS	18h00 [Escolhas Nan Goldin] BENJAMIN SMOKE de JEM COHEN e PETER SILLEN 72' Leg. PT		21h15 [Em Competição] FILME PREMIADO
CINEMA MONUMENTAL Sala 4		15h30 [Fora de Competição] DOIS DIAS, UMA NOITE de JEAN-PIERRE e LUC DARDENNE 95' Leg. PT Conversa com JEAN-PIERRE e LUC DARDENNE	19h00 [Fora de Competição] MOMMY de XAVIER DOLAN 139' Leg. PT FILME DE ENCERRAMENTO Prémio do Júri Festival de Cannes	21h30 [Em Competição] FILME VENCEDOR
ESPAÇO NIMAS	15h00 [Escolhas Wes Anderson] O OURO DE NÁPOLES de VITTORIO DE SICA 138' Leg. EN	18h00 [Escolhas Nan Goldin] O SILÊNCIO DE LORNA de JEAN-PIERRE e LUC DARDENNE 105' Leg. PT Presenças de JEAN-PIERRE e LUC DARDENNE e NAN GOLDIN (a confirmar)		21h00 [Em Competição] 2º PRÉMIO
OUTROS ESPAÇOS		16h00 [Leituras] LEITURA DE MORRO COMO PAÍS DE DIMÍTRIS DIMITRIÁDIS POR JORGE SILVA MELO Conversa com DIMÍTRIS DIMITRIÁDIS no Teatro da Politécnica		21h00 [Concerto de Encerramento] ARTO LINDSAY & BAND no Centro Cultural de Belém

150 filmes, espetáculos, exposições,
encontros com grandes nomes do cinema
e muito mais

WWW.LEFFEST.COM

Parceiros Institucionais



Patrocinadores Oficiais



Viatura Oficial



Hotel Oficial



Escola Oficial



Transportadora Oficial



Parceiros Prémios



Parceiros Programação



Parceiros Hospitalidade



Parceiros



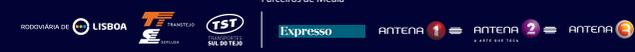
Patrocinador



Parceiros Divulgação



Parceiros de Media



Televisão Oficial



Voluntários



Produção



ASSISTA EM

