

**SERVIÇO CULTURAL EDUCATIVO BAIRO DOS MUSEUS**  
**CENTRO CULTURAL DE CASCAIS**  
ACTIVIDADES JULHO / AGOSTO

Informações: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) | Casa das Histórias Paula Rego: 214 826 970

// Programa sujeito a alterações

## **INSTITUIÇÕES**

30 de junho a 10 julho de 2015

### **VISITAS à Exposição *Livros de Artista – CIBA 2015***

São muitas as formas que um livro *de artista* pode incorporar, resultado da manipulação da ideia do que pode ser um livro... uma capa, uma página, uma sequência: Objeto, Escultura, Jogo... Este é um percurso, visual e tátil, que requer o nosso tempo e movimento \_ descobrir mecanismos, partilhar utopias.

Formadora: Joana Santos

Local: Casa de Santa Maria

Público-alvo: Instituições Educativas

Datas/horários: 30 de junho a 10 de julho | 3ª a 6ª das 10h às 17h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | Entrada gratuita



Barbara Mauriello

1 a 31 julho / 24 a 28 agosto de 2015

### **BANQUETE VISUAL ATELIER DE PLÁSTICA**

**A partir da exposição *Banquetes Improváveis* de Júlio Quaresma**

A partir dos convidados de Júlio Quaresma para os seus *Banquetes Improváveis*, vamos desenhar um menu completo para a sua refeição: Couvert, Entrada, Prato de Carne, Prato de Peixe, Sobremesa e Refrescos. Cor e composição vão ser elementos essenciais para despertar a gula nos convidados do artista.

Formadora: Joana Santos

Local: Centro Cultural de Cascais

Público-alvo: Instituições Educativas

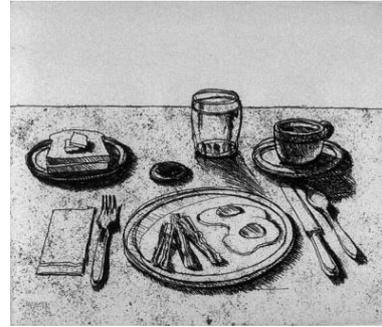
Datas/horários: 1 a 31 de julho e 24 a 28 de agosto | 3ª a 6ª das 10h às 18h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | Entrada gratuita



FAROL MUSEU SANTA MARIA

Claes Oldenburg, *Pastry Case, I*, 1961-62



Wayne Thiebaud, *Bacon and Eggs*, 1965

1 a 31 julho / 24 a 28 agosto de 2015

### **A FORMA ATELIER DE PLÁSTICA**

**A partir da coleção da Fundação D. Luís I – ACERVO**

O diálogo entre 2 artistas em exposição, Justino Alves + Rafael Canogar, é suporte e motivação para a introdução de conceitos fundamentais das artes visuais: A FORMA

Formadora: Joana Santos

Local: Centro Cultural de Cascais

Público-alvo: Instituições Educativas

Datas/horários: 1 a 31 de julho e 24 a 28 de agosto | 3ª a 6ª das 10h às 18h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | Entrada gratuita



Rafael Canogar, *Natureza Morta*, 2003



Justino Alves, *Forma Plana 15 – Figuras Geométricas*, 2008

**PERCURSO + HISTÓRIA**  
**ÀS 10 NO FAROL**

Os faróis comunicam? Que códigos de luz e som utilizam?

Um percurso para descobrir a lente gigante, subir à torre, construir um farol de imagens escritas e desenhadas, usufruir de uma história à luz da vela...

**1, 2 julho | das 10h às 12h | 3 julho das 14h às 16h**

**Instituições educativas | > 4 anos (min. 6 e máx. 15 participantes) | Sujeito a marcação prévia |  
Gratuito**



## GRUPOS ORGANIZADOS

30 de junho a 10 julho de 2015

### VISITAS à Exposição *Livros de Artista – CIBA 2015*

São muitas as formas que um livro *de artista* pode incorporar, resultado da manipulação da ideia do que pode ser um livro... uma capa, uma página, uma sequência: Objeto, Escultura, Jogo... Este é um percurso, visual e tátil, que requer o nosso tempo e movimento \_ descobrir mecanismos, partilhar utopias.

Formadora: Joana Santos

Local: Casa de Santa Maria

Público-alvo: Grupos Organizados

Datas/horários: 30 de junho a 10 de julho | 3ª a 6ª das 10h às 17h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | 2€ Participante



Barbara Mauriello

## FAMÍLIAS

ATELIER DE VERÃO – 6 a 10 julho de 2015 das 10h às 13h (continuidade)

### LIVROS DE ARTISTA ATELIER PLÁSTICA

A partir da exposição de livros de artistas patente na Casa de Santa Maria, vamos ampliar os nossos conceitos de Capa, Página e Sequência e brincar com o que pode ser o texto e o seu suporte... aproximando-nos da ideia de livro enquanto objeto. Um objeto visual e tátil a partir do qual podemos falar do que nos preocupa e do que nos maravilha.

Formadora: Joana Santos

Local: Centro Cultural de Cascais + Casa de Santa Maria

Público-alvo: Crianças entre os 8 e os 12 anos (mín 5; máx 7 participantes)

Datas/horários: 6 a 10 de julho | 2ª a 6ª das 10h às 13h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | 40€



Connie Michele Moray

ATELIER DE VERÃO - 13 a 17 julho de 2015 das 10h às 13h (continuidade)

### O FENÓMENO MATÉRIA ATELIER PLÁSTICA

Para cada elemento natural vamos descobrir equivalentes matéricos/visuais: lava, rocha, água, terra, vento... gesso, resina, carvão, pigmento... Através da reflexão sobre fenómenos atmosféricos e climáticos (erupções vulcânicas, tempestades, sedimentação geológica) e da observação do trabalho de diversos artistas, vamos criar um diálogo de sustentabilidade através da criação de desenhos, pinturas e esculturas.

Formadora: Joana Santos

Local: Centro Cultural de Cascais + Casa Duarte Pinto Coelho + Parque Marechal Carmona

Público-alvo: Crianças entre os 6 e os 12 anos (mín 5; máx 7 participantes)

Datas/horários: 13 a 17 de julho | 2ª a 6ª das 10h às 13h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | 40€



Escola Napolitana, séc. XIX



Maya Lin com maquete para a sua escultura “Corpos de água desaparecidos: Lago Chad”, 2013, Still fotográfico da série Exclusive. @ Art21, Inc. 2013. Cinematografia de Rafael Salazar Moreno

ATELIER DE VERÃO - 20 a 24 julho 2015 (continuidade)

**BANQUETE VISUAL ATELIER DE PLÁSTICA**

**A partir da exposição *Banquetes Improváveis* de Júlio Quaresma**

Após a observação dos convidados de Júlio Quaresma para os seus *Banquetes Improváveis*, vamos desenhar um menu completo por dia para as suas refeições: Couvert, Entrada, Prato de Carne, Prato de Peixe, Sobremesa e Refrescos. Cor e composição vão ser elementos essenciais para despertar a gula nos convidados do artista.

Formadora: Joana Santos

Local: Centro Cultural de Cascais

Público-alvo: Crianças entre os 6 e os 12 anos (mín 5; máx 7 participantes)

Datas/horários: 20 a 24 de julho | 2ª a 6ª das 10h às 13h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | 40€



Claes Oldenburg, *Pastry Case, I*, 1961-62



Wayne Thiebaud, *Bacon and Eggs*, 1965

**ATELIER DE VERÃO**  
**PARQUE MARECHAL CARMONA**  
(Ateliers na estufa do parque)

**PERCURSO + ATELIER**  
**EU, ÁRVORE EM MIM**

Cada um de nós uma Árvore. Onde estão as minhas raízes? No Parque Marechal Carmona vamos estabelecer e aprofundar a relação com as árvores através do corpo, da fotografia, desenho, pintura, escrita/poesia, música... quem sabe uma nova espécie de árvore pode nascer neste parque...

**27 a 31 julho de 2015 | 2ª a 6ª das 10h às 13h**

**6 aos 12 anos (min. 6 e máx. 12 participantes) | Sujeito a marcação prévia | 40€ / semana**



**WORKSHOP DE VERÃO PARA JOVENS - 13 a 17 julho de 2015 das 15h às 18h  
(continuidade)**

**DESENHAR (N)O ESPAÇO WORKSHOP**

Nesta semana, vamos descobrir uma forma de fazer desenho diferente: o desenho que sai do papel, torna-se volume e expande-se no espaço. Criando desta forma um diálogo direto entre arte e arquitetura, o enunciado deste workshop é desenvolver um "desenho percurso" que visa o aproximar e o relacionar de diferentes espaços como o Farol - Museu de Santa Marta, o Museu Condes de Castro Guimarães ou o Parque Marechal Carmona.

Iniciaremos com exercícios de desenho à vista, composição e perspetiva para uma compreensão visual do espaço; na fase seguinte, ao mesmo tempo que criamos o nosso projeto, experimentaremos volumes e materiais tridimensionais no próprio lugar. Os trabalhos não poderão deixar qualquer marca no espaço, sendo este precisamente um dos desafios deste workshop.

Formador: Francisco Pinheiro

Local: Centro Cultural de Cascais + Bairro dos Museus

Público-alvo: Jovens entre os 12 e os 16 anos (mín 8; máx 12 participantes)

Datas/horários: 13 a 17 de julho | 2ª a 6ª das 15h às 18h

Inscrições: [sce.ccc@gmail.com](mailto:sce.ccc@gmail.com) / 214 826 970 | 60€

## FAROL MUSEU SANTA MARTA

### PERCURSO + HISTÓRIA

#### EU NO FAROL, O FAROL EM MIM

Mãe Farol, Pai Farol... o que nos faz sentir seguros, como sentimos segurança... um percurso sensorial pelos mistérios da luz e do som do Farol, até chegarmos a um espaço seguro e escuro onde se acende “Um farol só meu” - uma história contada com pequenos objetos, num ambiente intimista e familiar...

(“Um farol só meu” – Publicação com texto e ilustração de Chico)

**4 julho de 2015 | Sábado das 10h30 às 12h**

**>5 anos (min 6 e máx 15 participantes) | Sujeito a marcação prévia | 2€/pax**

