

Obras de pintura e animação de Carmen Lloret no Centro Cultural de Cascais

Com o apoio da Câmara Municipal de Cascais, a Fundação D. Luís I inaugura amanhã, dia 16 de março, às 21h30, a exposição "Alar", com obras de pintura e filme de animação da artista espanhola Carmen Lloret, que estará presente na inauguração.

Artista plástica multidisciplinar, realizadora de animação e professora catedrática da Universidade Politécnica de Valência, Carmen Lloret apresenta nesta exposição alguns exemplos da sua mais recente produção em pintura e animação, na qual se repercute também o seu trajeto profissional e intelectual.



O seu trabalho fundamental centra-se na expressão plástica resultante da investigação teórica do movimento. Ao longo da sua carreira, realizou 130 exposições individuais e coletivas, nacionais e internacionais (Espanha, Portugal, Chile, Inglaterra, Suíça, México e Taiwan), destacando as instalações lumino-cinéticas: "Yo bebi en Hipocrene al outro lado de los espejos" e "Inundados de Mediterrâneo". Obteve 34 prémios em Artes Plásticas e está representada em numerosas coleções públicas e privadas.

Em 1995, Carmen Lloret promoveu a inclusão da disciplina de Animação na sua Universidade, exercendo a respetiva docência até à data. Participou em congressos e encontros de Animação em Havana, Bratislava, Annecy, Caldas da Rainha, e Cidade do México. Foi ainda júri em diversos festivais de animação em Cuba, Portugal e Espanha.

ALAR – Exposição de pintura e filme de animação de Carmen Lloret

Patente de 17 de março a 6 de maio
3ª feira a domingo das 10h às 18h00 – Entrada livre
Centro Cultural de Cascais
Av. Rei Humberto II de Itália, Cascais
www.fundacaodmluis.com