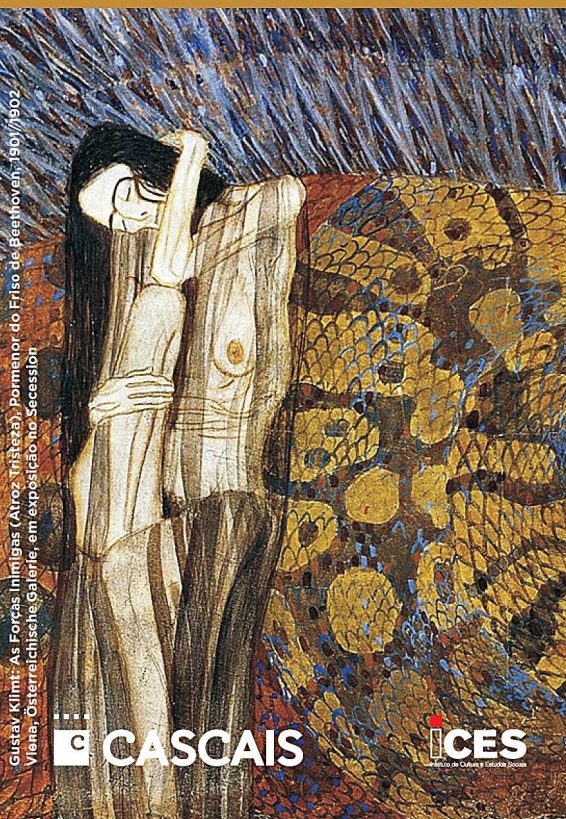


# XX Cursos Internacionais de Verão de Cascais

Direção de José Tengarrinha  
24 de junho a 6 de julho de 2013  
Centro Cultural de Cascais

CURSOS ACREDITADOS PELO CONSELHO CIENTÍFICO-PEDAGÓGICO DE FORMAÇÃO CONTÍNUA

TEMA 1: Curso com pedido de acreditação  
TEMA 2: Curso acreditado (nº de créditos: 0,6)



Gustav Klimt: As Foyças (Antros, Tristezas), Permanor do Friso de Beethoven, 1901/1902, Viena, Österreichische Galerie, em exposição no seccsion

## TEMA 1 | 24 a 29 de junho

### A MÚSICA EM DIÁLOGO COM AS OUTRAS ARTES

Coordenação: Teresa Castanheira | Escola de Música do Conservatório Nacional

#### Dia 24 de junho

16.00h - Sessão de Abertura

16.30h - O drama musical no Romantismo

Rui Vieira Nery | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa

#### Dia 25 de junho

17.00h - Dança e música: momentos fortes de uma ligação contínua

Maria José Fazenda | Escola Superior de Dança, Instituto Politécnico de Lisboa

#### Dia 26 de junho

17.00h - A criação artística: processos, influências e resultados (Debate)

Alexandre Delgado | compositor, crítico e programador  
Afonso Cruz | escritor e ilustrador

#### Dia 27 de junho

17.00h - Literatura e Música: *Arte de Música* de Jorge de Sena

Jorge Vaz de Carvalho | cantor lírico, Universidade Católica de Lisboa

#### Dia 28 de junho

17.00h - O mito de *Pan* em momentos de vanguarda da pintura, da música e outras artes

Rui-Mário Gonçalves | crítico de arte, Jubilada da Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

#### Dia 29 de junho

17.00h - O cinema no *pátio das cantigas* portuguesas

Jorge Leitão Ramos | crítico de cinema



## TEMA 2 | 1 a 6 de julho

### NOVAS PERSPETIVAS EM PSICOLOGIA, PSICOTERAPIA E PSICANÁLISE NA SOCIEDADE ATUAL

Coordenação: Jorge Gravanita | Sociedade Portuguesa de Psicologia Clínica

#### Dia 1 de julho

17.00h - Agressividade, Pensamento e Ação. Modelos de Intervenção em Psicologia

Ana Bertão | Sociedade Portuguesa de Psicologia Clínica, Escola Superior de Educação do Porto

#### Dia 2 de julho

17.00h - A ética do Amor nun mundo virado às avessas 1+1=1 Binómio e/ou chave para a felicidade?

Maria Lapa Esteves | Universidade da Extremadura  
Música como instrumento de desenvolvimento humano

Helena Rodrigues | Universidade Nova de Lisboa  
Paulo Rodrigues | Universidade de Aveiro

#### Dia 3 de julho

17.00h - De onde vimos, quem somos, para onde vamos. Como pode a Psicologia ajudar a responder a estas questões?

Marina Lencastre | Universidade Fernando Pessoa, Sociedade Portuguesa de Psicologia Clínica

#### Dia 4 de julho

17.00h - Fantasia, ficção e a coragem de criar  
Nuno Proença | Centro de Filosofia das Ciências, Universidade Nova de Lisboa

Fantasia e imagens fílmicas

Jorge Gonçalves | Instituto de Filosofia da Linguagem, Universidade Nova de Lisboa

#### Dia 5 de julho

17.00h - A importância da presença do olhar do outro na construção da identidade

Maria Belo | Jubilada da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa

#### Dia 6 de julho

17.00h - Um sujeito liberto das leis do Humano? Entre gozo e desejo: a competição intrapsíquica do sujeito contemporâneo

Jean-Pierre Lebrun | Associação Freudiana da Bélgica

19.00h - Sessão de Encerramento

## SERÕES\*

### Dia 29 de junho | 21.30h

Obras de J. S. Bach, A. Vivaldi e W. A. Mozart  
Solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras

### Dia 3 de julho | 21.30h

Obras de Stravinsky e Arutiunian  
Alunos da Escola de Música do Conservatório Nacional | Trio de clarinete, violino e piano

### Obras de Mendelssohn, Beethoven e Chostachovich

Alunos da Escola de Música do Conservatório Nacional | Quarteto de cordas

### Blues, Hancock, Gillespie e Pastorius

Gera Jazz, grupo da Orquestra Geração

### Dia 4 de julho | 21.30h

Obras de C. Bach, W. A. Mozart, L. V. Beethoven e M. Ravel

Solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras

### Dia 6 de julho | 19.30h

Apresentação da peça de teatro

«O Serviço», de Harold Pinter.

Departamento de Atores

Encenação: Renato Godinho

Interpretação: Igor Regalla e Renato Godinho  
Duração: 30 minutos

\*Os Serões são de entrada livre.

## INFORMAÇÕES:

Filipa Aguiar | filipa.aguiar@cm-cascais.pt; Tel.: 21 481 5353  
Carla Negreiros | carla.pato@cm-cascais.pt; Tel.: 21 481 5354

## Preços:

1 tema - 65€ | 2 temas - 95€

Estudantes, docentes e + 65 anos: 1 tema - 50€ | 2 temas - 75€  
(Desconto válido mediante apresentação de comprovativo)

Inscrições com direito a documentação digital das conferências, assistência aos serões e certificado de participação.

## Apoio:

